

## От редакции

Конец минувшего и начало нынешнего годов принесли нам невосполнимые утраты...  
Разумеется, каждый из тех, кто читает эти строки, ведет свой скорбный Мартиролог. Вот наш — давних друзей, объединившихся в редколлегии Альманаха.

...По какой-то зловещей избирательности смерть была безжалостна к одесским художникам, входившим в Школу выдающегося Мастера Дины Михайловны Фруминой. Один за другим ушли из жизни однокашники Лев Межберг, Михаил Матусевич, Леонид Межеричский, оставившие после себя холсты, на которых — скалки Ланжерона, акации на Молдаванке, портреты друзей.

Одесса жила и на полотнах продолжателя традиций южнорусской школы Ореста Слешинского, который совсем недавно радовал нас выставкой живописных работ...

Мужественно боролся за жизнь просвещенный меценат, создатель первого в СССР музея и Центра современного искусства "Тирс" Георгий Котов, благодаря тщаниям которого многие художники-нонконформисты Одессы почувствовали себя востребованными в конце сумбурных 80-х годов...

Автор масштабного и оригинального проекта реставрации исторического центра Одессы Евгений Оленин создал памятные знаки и монументы, посвященные нашим землякам — жертвам Холокоста, а в последние дни жизни увлеченно работал над формированием Мемориала в Бабьем Яре...

Борис Ладыженский служил в авиации, а затем стал летописцем всех важных событий, происходивших в нашем Художественном музее, одним из фундаторов творческой организации одесских фотохудожников. Его посмертная выставка собрала друзей и почитателей...

В далеком Китае, где он преподавал в консерватории, оборвалась жизнь одного из самых ярких композиторов Александра Красотова, воспевшего Одессу, Черное море в своих песнях...

В 70-е годы Владимир Пахомов был самым молодым в истории города главным режиссером театра, возмутителем спокойствия, который оказался в Одессе не ко двору... Много лет он возглавлял Липецкий драматический театр, который вывел в академические, был удостоен четырех Государственных премий РФ, но признавался нам, что тоскует по родному городу. Владимир еще успел побывать в нем прошедшей осенью, успел показать землякам один из своих спектаклей...

По печальному совпадению почти в один день с его кончиной славная одесская семья Пахомовых понесла еще одну утрату — ушел из жизни Иосиф Ставницер, известный инженер, принципиальный человек...

Журналисты и полиграфисты потеряли друга и умелого руководителя издательства Владимира Котова...

В прошлом, 30-м номере, в последний раз публиковался в нашем Альманахе художник и литератор Владимир Миненко...

В нынешнем мы печатаем последний рассказ прозаика и драматурга Родиона Феденева, пьесы которого идут во многих театрах страны и зарубежья...

Недавно не стало библиографа и историка, человека редкого обаяния Виктора Семеновича Фельдмана — он был старше многих и многих, но, пожалуй, моложе духом всех. Слово о нем — в нынешнем выпуске...

Профессор Одесского национального университета, один из самых авторитетных ученых-психологов Борис Цуканов всю жизнь и до последнего дня разгадывал загадки Времени...

Мы твердо знаем: оно не властно над нашей памятью.