

Исаак Бабель. Литературная премия. Оглашены имена победителей 5-го сезона!

Жить в Одессе, участвовать в литературной жизни уже означает прикоснуться к творчеству Бабеля. Но, конечно, этого мало, всегда хочется большего.

Считаю, что мне несказанно везло. В 70-х пустил в самиздат составленную мной книгу неизданных рассказов Бабеля, куда входили «Кольвиушка», «Фроим Грач», «Мой первый гонорар», кое-что из неперезданного, перепечатал из одесских журналов, что-то получил от Абрама Ароновича Владимирского, а он от – Антонины Николаевны Пирожковой, вдовы писателя...

Вместе с Александром Розенбоймом нашли в односторонней ленточной газете «На помощь!», забытый, как видно, потерянный Бабелем рассказ «Справедливость в скобках» из цикла «Одесские рассказы» и опубликовали его в журнале «Простор», далеко в Казахстане, но его заметили и оценили. Сейчас он входит во все сборники Бабеля.

Во Всемирном клубе одесситов издал «Конармию» и «Конармейский дневник» с иллюстрациями Ефима Ладыженского, для этой книги написал предисловие.

Наш клуб, его вице-президент Валерий Хаит был инициатором народного сбора денег на памятник Бабелю. Памятник установлен работы Георгия Франгуляна.

Уже пятый год подводят итоги конкурса на лучший рассказ современного прозаика, а значит, борются за премию имени Бабеля, И эта инициатива Валерия Хаита стала фишкой нашего города во всем мире.

На Ришельевской, на доме, где жил Бабель, установлена мемориальная доска работы Александра Князика.

На Аллее звезд есть звезда Бабеля. Пик Бабеля на Памире, улица Бабеля в Одессе. И каждый год творчество Бабеля вдохновляет литераторов написание новых произведений.

Евгений ГОЛУБОВСКИЙ

Пандемия и карантинные меры не позволили приехать в Одессу большинству участников конкурса и даже членам жюри. Что ж, в прошлом году был полный онлайн, и это не стало помехой, чтобы творить, присылать, читать, отбирать и награждать!...

Строгие ограничительные меры по всему миру, не могут отменить праздника книги в Одессе. Тем более, когда дело касается Исаака Эммануиловича, который, очевидно, предвидел такой оборот, заметив:

«У каждого глупца хватает глупости для уныния, и только мудрец раздражает смехом завесу бытия».

Немногие литераторы смогли лично присутствовать и получить награду. Основным подарком и дипломами будут отправлены по почте. Литературный праздник на этот раз вылился в «Бабелевскую неделю».

Празднование «Бабелевской недели» было наполнено предвкушением и радостным ожиданием известий, кто же из авторов колоритной прозы, мастеров короткого рассказа, попавших в шорт-лист, станет обладателем премий и званий лауреатов пятого сезона.

«Бабелевская неделя» во Всемирном клубе одесситов началась со встречи с членами жюри Премии Бабеля. Ее участники вспоминали о прошедших четырех сезонах Премии Бабеля и авторах, ставших ее победителями.

Главный редактор киевского журнала «Радуга», член жюри Премии Бабеля Юрий Ковальский представил свежий номер журнала, в котором, кроме замечатель-

ной прозы и стихов новых и старых авторов «Радуги», – неожиданные публикации членов жюри Премии Марианны Гончаровой и Валерия Хаита.

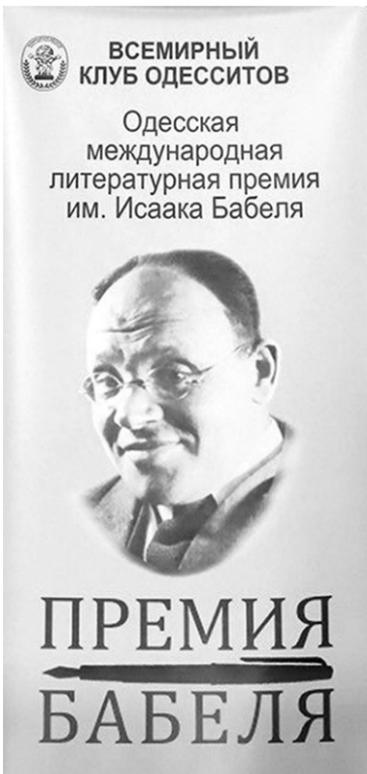
Зрителям также была предложена новая книга рассказов В. Хаита «Помню, был май...».

На встрече был также презентован предыдущий, целиком ОДЕССКИЙ номер «Радуги».

Продолжилась «Бабелевская неделя» вечером «Паустовский и Бабель». Книгу «Константин Паустовский и Украина» представил сам автор – в прошлом собкор газеты «Известия» и литературный секретарь Константина Паустовского Валерий Дружбинский (г. Киев), ставший почетным гостем Премии. Валерий Иванович поведал неизвестные факты из жизни Паустовского.



Марианна Гончарова



Оказывается, «Пауст» был большим фанатом КВН и капитана одесской команды Валерия Хаита. Вместе с Валентином Катаевым и Виктором Шкловским в далеком 1967 году Паустовский с удовольствием смотрел прямые эфиры «Клуба веселых и находчивых». И однажды написал письмо капитану команды одесситов юному тогда Хаиту, в котором, отозвавшись с большой симпатией к его незаурядным творческим способностям, шуткам и остро-



Валерий Дружбинский



там, захотел познакомиться с одесским героем КВН лично. Письмо, увы, не дошло до адресата. Верней, «дошло» – через литсекретаря Валерия Ивановича Дружбинского спустя более 50 лет(!). Под занавес вечера директор музея Паустовского в Одессе Лилия Мельниченко вручила Валерию Дружбинскому Диплом муниципальной премии им. К.Г. Паустовского.

12 июля, в день рождения Исаака Бабеля, организаторы «Бабелевской недели» члены Всемирного клуба одесситов, писатели, почитатели творчества великого одессита возложили цветы к памятнику писателю, открытому 10 лет назад напротив дома, где жил Бабель.

В рамках «Бабелевской недели» состоялся в ВКО вечер Марианны Гончаровой. Марианна Гончарова – писатель, член жюри Премии Бабеля, лауреат ее Первого сезона (I место). Ее книги хорошо знакомы читающей Одессе. В этот раз состоялась знакомство с ее новыми веселыми рассказами из книги «Когда Луна снимает шляпу». В завершение вечера писательнице был вручен Почетный диплом Премии Союза писателей Украины им. В. Г. Короленко за лучшую книгу для подростков «Тупо в синем и в кедах».

Завершилась «Бабелевская неделя» в Одессе 13 июля в Золотом зале Литературного музея. Здесь по традиции состоялась церемония награждения победителей пятого сезона Одесской международной премии имени Исаака Бабеля. И было тор-

жественно. И было весело. И были джазовые импровизации Алексея Петухова.

И победило Слово.

Итак, «возьмите камертон и настройте ваши уши».

Победителями пятого, юбилейного сезона стали:

ДИПЛОМАНТЫ:

Дарья Алавидзе (Канада) – за рассказ «Свет ночной»
Екатерина Блынская (Россия) – за цикл рассказов «Ниже мертвых»

Денис Гуцко, Дарья Зверева (Россия) – за рассказ «Бывшая Мальцева»

Владислав Шамрай (Украина) – за цикл рассказов «...Мне рассказывал один еврей...»

Юрий Шипневский (Украина) – за рассказ «Террикончик»

ЛАУРЕАТЫ: Тинатин Мжаванад-зе (Грузия) – I место – за цикл рассказов «Аджарские тетушки»

Александр Володарский (Украина) – II место – за рассказ «Математик»

Владимир Лидский (Кыргызстан) – III место за рассказ «Горький хлеб Витидурачка».

С прозой прбедителя пятого сезона, завоевавшего первое место, можно ознакомиться на 16-й полосе нашей газеты.

Рассказы всех номинантов короткого списка Премии Исаака Бабеля пятого сезона можно прочитать по ссылке: <https://docs.google.com/document/d/1UsBgdbj-oukIMiYB7HnOeUcCf9Nk45XqWkJs5j1ks/edit>



Награду получает Александр Володарский