

Здравствуйтесь, господа!
 Меня зовут Илья Липес. Живу в Торонто, Канада. У меня к вам просьба: я знаю, что на вашем сайте были публикации литератора Алены Михвидовой. Она живет в Торонто, родом из Одессы. Я когда-то был с ней знаком, но потом затерялись ее координаты. Я ищу ее по поводу публикаций ее переводов в одном из журналов.

Буду вам чрезвычайно благодарен, если вы передадите ей мои координаты и просьбу связаться со мной.

Заранее благодарен.

Илья Липес.

Добрый день, Леонид. Ваше письмо с предложением ознакомиться с новым проектом Всемирного клуба одесситов — новым сайтом "Они оставили след в истории Одессы" — получила. Отправляю его дальше, своим друзьям в Америке.

Тана Неизвестная.

Леонид!

Прощу вежливо попросить Вашего коллегу еще раз подойти на кладбище (большое спасибо за зиннее посещение, но тогда снег помешал обнаружить нужной могилы).

Речь идет о сестре моей бабушки. Родилась в Одессе, затем оказалась в Ленинграде и прожизила там ВСЮ блокаду — КНИЖИ СОХРАНИЛИ, они у нас дома. Вскоре после окончания войны умерла — в 42 года. Ее муж погиб в окрестностях Ленинграда во время его обороны.

С признательностью.

Игорь Капаровский.

Заявление

Прощу принять меня в виртуальные члены Всемирного клуба одесситов.

Я, Марк Мейлер, родился 6 июня (в один день с Иосифом Дерибасом и А.С. Пушкиным) в 1948 году в Одессе.

Учился в школе № 9, окончил Одесский медицинский институт в 1971-м. Жил в Колодезном переулке, 2.

В 1988-м переехал в США.

Уже 25 лет работаю в своём office Doctor of Dental Surgery.

Живу в Монгое NJ

Хобби — двучлачковая парусная яхта "Odessa".

С уважением — **Mark Meyler.**

Директору Всемирного клуба одесситов Елене Павловой.

Уважаемая Елена.

К сожалению, мы с опозданием узнали о дне рождения и юбилее большого Друга нашего клуба, Леонида Рукмана.

Но мы решили, что позднее поздравление нас немного реабилитирует, и он нас простит. Пожалуйста, передайте ему это наше поздравление.

Президент Берлинского клуба одесситов
Софья Курбевин.

Уважаемый Леонид!

Дорогой Ленечка!

Многолетняя наша дружба и то, что большинство членов ВКО — твои ровесники, позволяют обратиться к тебе просто по имени.

Все 80 членов нашего клуба сердечно поздравляют тебя, наш дорогой друг, с юбилеем! Мы желаем тебе здоровья, счастья и долгих, до 120-ти, лет активной и плодотворной жизни!

Вторая половина твоей жизни тесно связана с ВКО, которому ты щедро отдавал все свои силы и энергию. И в том, что Всемирный клуб одесситов живёт, активно работает и известен во всём мире, есть и твоя большая заслуга. Мы тебя уважаем и очень любим!

Берлинский клуб одесситов имени Юрия Курбельского.

"Здравствуйте

Тана умер сегодня утром.

Пусть ему земля будет пухом.

Аделина".

Это пришло на мою почту час назад. Обожгло адресом. Миша давно уже не мог писать письма.

Я знала, что такое известие — на пороге.

Я даже просила Судьбу, чтобы...

Но вот сижу, пытаюсь найти слова... Уже откликнулась прекрасный журналист Вэлла Керман, которая писала о Михаиле Обуховском статье; знаю, что сейчас позвонят друзья. Те, кто имеет больше прав на это звание, чем я.

Я давно задумывалась над вопросом: когда малыш приводит с детской площадки впервые встреченного сверстника и говорит маме, что это его друг, он делает это по наивности, или... или подкашивает интуиция?

Ведь и я не считала, что сначала нужно свести с человеком пуд соли. Я тоже сразу определяю: это мой человек, я могу доверить ему мои боль и радость. Количество встреч, расстояние между городами, странами и даже континентами значения не имеют. Мне совсем неважно, знаю ли я их повседневные заботы. Но когда у них горе, железной скобой стягивает душу.

А когда кто-то из них уходит...

Моя "детская площадка", на которой я в августе 2008 года нашла Друга, располагалась в "Одноклассниках".

Некто Михаил Обуховский, живший во Франции, искал одноклассников и поместил фотографию выпуска 1959 года.

Это была моя школа, мой учитель. Я даже не сразу сообразила, что Михаил Обуховский в школе сдал свои выпускные экзамены, а я впервые прошла по напольным до блеска деревянным полам нашего школьного коридора в сентябре. Именно тогда впервые мальчишки и девочки начали учиться вместе.

Через 50 лет два выпускника 57-й одесской школы встретились в странно сложившемся пасае, чтобы на свет появилась книга Михаила Обуховского "Джазовые вариации на тему Одессы".

Через 50 лет Судьба сделала мне необыкновенно щедрый подарок — подарила мне Друга, Собеседника, о котором можно только мечтать. Мне везло на друзей. Я понимаю, как много во мне от них. Трудно поверить, что и после 65-ти ещё можно придавать душе новые формы, но Миша был тем скрупулёзом, который эту было под силу.

Я писала о Мише много и с удовольствием. А сейчас не могу найти слова. Хотя бы чтобы поддержать жену, детей и друзей...

И... себя. Потому что я потеряла человека, которого очень любила, дружбой с которым гордилась и буду гордиться.

И я знаю, что в разных странах десятки людей, которые знали Михаила Обуховского, прекрасного лектора, кавээнщика, человека глубочайшей порядочности, и те, которыми я пересылала его книгу, узнав о случившемся, от всего сердца скажут: "Светлая память!"

Зина Долгова.

Израиль.

Леонид, я очень рада, что Вы встретились с Асей, внучкой, достойной своего дедушки. Ася очень скромный человек. Она занимается журналистскими расследованиями на телевидении и делает это очень мужественно. Берётся за дела, за которые мужчины побаиваются взяться.

Спасибо Вам за проект "Они оставили след в истории Одессы", папин вклад очень подробно освещён.

Всего Вам хорошего. Успехов. Будьте здоровы.

Виктория Ладженская.

Здравствуйте!

Могли бы Вы подсказать, где можно приобрести эту книгу:

Ю. Селенс и Е. Симонович, "Краткий словарь живого одесского языка"?

Заранее благодарен.

С уважением —

Сергей Пасюк.

Большое спасибо за ответ, уважаемый Леонид! Я не интересуюсь новостями клуба и Одессы не могу — я ж одесситка! Даже для меня информация об М. Барском на сайте "Они оставили след в истории Одессы" была интересной. На соревнованиях с харьковской командой, в которой играл Борис, Марк ему предложил перейти в одесскую. Преданье старины далёкой. Будьте здоровы и счастливы!

Талина.

Леонид!

Благодарю за оперативную присылку ссылки, о которой мы говорили два часа тому назад. С удовольствием просмотрел кинофрагмент о Петре С. Столярском — "замечательном русском музыкальном педагоге".

Большое спасибо. Зайду, поговорим подробнее, если будет желание.

С уважением и благодарностью —

Леонид Кахановский.

Уважаемый Леонид, здравствуйте!!!

Сегодня получила книгу!!!

Очень довольна!

Спасибо Вам огромное!!!

Невероятно тронули забота и внимание, проявленные ко мне!!!

Еще раз огромное Вам спасибо!!!

Здоровья, удачи и всего самого наилучшего!!!

Наталья Тречева (Москва).

Добрый день!

Пару недель назад я приобрел у вас книгу Татьяны Донцовой "Молдаванка".

Т. к. я коренной одессит, родился и вырос на Молдавке, книга произвела на меня довольно сильное впечатление.

Просьба: не можете ли вы помочь мне связаться с автором?

Заранее благодарен —

Николай Владимирович Лось.

Уважаемый Евгений Михайлович!

Наша группа "Одесса творческая" (создателем и администратором которой я являюсь) проводит литературный конкурс, посвященный дню рождения Одессы (ко 2 сентября). Мы приглашаем к участию всех поэтов и писателей вашей студии "Зелёная лампа", а также просим Вас стать нашим экспертом. Конкурс будет демократическим: работы (вслепую — без фамилий авторов) будут оцениваться Интернет-голосованием и оценками экспертов. Очень надеюсь на Вашу поддержку этого позитивного начинания.

С самыми лучшими пожеланиями —

Зоя Арова.

Менечка, добрый вечер!

Ужасно долго мы не общались — столько всего за это время произошло!

Как вы там? Я ужасно соскучилась.

Наконец-то выйдя из родню Одессу. Пробуду с мужем со 2 по 15 августа.

Мой муж — очень хороший поэт Илья Липес; думаю, интересно будет всем нам пообщаться.

А может быть, и какой-нибудь творческий вечер можно будет сделать? Мы с ним часто выступаем сообща. Если это не очень сложно — было бы здорово.

Вообще очень хочется пообщаться, поговорить. Надеюсь, получится? Какие планы на это время?

Всем приветов.

Обнимаю.

Ирина Егорова.

Дорогой Меня!

Отправляю небольшой материал, написанный под впечатлением от встречи с Ириной Озерной. Поскольку сердцем она почти одесситка и публикуется в "Дерибасовской" — Риншельской, может, этот материал сгодится для "ВОН".

Только что посмотрела на копие открытые выставки Наташи Лозы — всех вас повидала. Скручу по всем вам, по Одессе, но... пока поездка не светит.

Обнимаю.

Лена Колтынова

Дорогая Лена!

Обрадовался Вашему письму как свидетельству, что все в порядке.

Статья не для нас. И выставка не одесская, ни отец, ни сын ничего общего с Одессой не имеют.

Напишите о ком-либо из одесситов в Германии. Буду рад.

Знаю, что умер Феликс Зинько. Он много писал об одесситах.

Может, поговорите с родственниками о нем.

И пора в Одессу.

Е. Т.

Дорогой Меня!

Спасибо, что быстро откликнулись. В клуб "Одесса" я не хожу, мягко говоря, не интересно. Хотя к юбилею клуба написала, что, кстати, Вы и опубликовали в "ВОН".

Общаясь довольно часто с Даником Призамом — это одессит и человек творческий.

И подружилась с очень интересным человеком — музыковедом из Запорожья Еленой Коренской. Вообще-то она полуодесситка, притом не только по рождению и многочисленной одесской родне, но и как мама режиссера Евы Нейман. Уверена, что в Берлине есть творческая интеллигенция из Одессы, но что-то мне за четыре года обнаружить ее не удалось.

Менечка, 6 сентября исполняется 110 лет со дня рождения папы.

Здесь я говорила о вечере, и взяла мою статью о нем в "Еврейскую панораму" (это 72-палосный еженесячник, очень, с моей точки зрения, хороший), а с ними понемножку сотрудничаю. Назвала я вечер "Сорок первый из сорока", чтобы заинтриговать, но мне сказали: "Сами позаботьтесь, чтобы пришли ваши знакомые". В общем, грустно.

Что не стало Феликса Зинько, а догадывалась. Последнее время он был совсем плох. А пару месяцев мне никак не удаётся дозвониться к Веже, его жене. Наверное, после его смерти дети забрали ее к себе (точнее, внуки — они в Англии, она к ним часто ездила). Попробую снова позвонить, возможно, она уже вернулась.

С Верой и Феликсом нас связывала давняя дружба. Хотя с самим Феликсом мы очень часто ссорились. Характер был очень трудный, упрямый.

Если дозволюсь к Веже и смогу из нее что-то вытащить, то попробую что-то написать.

Ох, а в Одессу действительно пора!

Е. К.

Меня, дорогой.

Нет-нет, Рахель Тинцберг, дочь Ахад ха-Ама, жена Осоргина, которую он оставил в середине 20-х.

Она жила с Н. Макеевым, которого поодоровала уже в середине 30-х Бердерева, оставившая Ходасевича. Такая вот любовная кутерьма.

Рахель Тинцберг (она до конца жизни сохранила двойную фамилию Осоргина-Тинцберг) в 1935 г. приехала в Эрец-Израэль, была адвокатом, умерла в 1957-м.

В годы своей парижской жизни (до этого она, как жена Осоргина, была выслана вместе с ним из России на "философском пароходе") РТ дружила и плотно общалась с Андановыми, Зайцевыми, Аминадо, Ходасевичем, Вишняком. Это был ее круг. Сохранились ее письма к В.Н. Буниной (около ста), которые я готовлю к публикации. Сохранились также письма к Вишняку, которыми буду заниматься следом. Но — поразительное дело!!! — ничего пока не нашлось из ее, судя по всему, грандиозного архива: не говоря о том, что она вела активную переписку с И.А. и В.Н. Буниными (в том числе — живя в Э.-И.), это видно по ее письмам, она переписывалась со всеми названными мной выше знаменитыми фигурами. И — ничего, ни одной бумажки! Странная история...

Поскольку о ней мало что известно, хочу восстановить хотя бы фрагменты биографии. С этой слезной просьбой обращаюсь вот к Вам. Буду чрезвычайно признателен за помощь!

Грызет, правда, сомнение: родилась ли Рахель в Одессе?

Брат Шломо — точно родился там: он был впоследствии первым послом Израиля в Италии, и о нем сохранились надежные сведения. А вот по поводу Лии (старшей сестры, пациентки Фрейда) и Рахели "спорят два города" — Одесса и Киев. Я склоняюсь все же к Одессе.

Меня, еще раз простите за этот сумбуз вместо музыки!

Закругляюсь, боясь саляных паров.

Искренне Ваш —

Володя.