

Монологи на фоне сирены воздушной тревоги

Одесса – молодой город, ей 227 лет. И более двухсот из них она прописана на литературной карте мира. Ее воспевали Байрон и Пушкин, Мицкевич и Марк Твен. А потом Одесса явила миру свою литературную школу, причем на разных языках. На русском – Бабель и Багрицкий, Ильф и Петров, Катаев и Олеша, на украинском – Яновский и Сосюра, на еврейском – Шолом-Алейхем и Жаботинский...

Но не только прошлым живет литературная Одесса. И сегодня в городе пишут, печатаются талантливые писатели. Больше тридцати из них объединены в студию «Зеленая лампа» при Всемирном клубе одесситов. Студия работает уже двенадцать лет. Издаются книги, идет поиск спонсоров для поддержки литераторов.

Боль города, боль народа всегда проходит через сердце писателя. Об этом спустя первые 45 дней войны России против Украины рассказывают наши авторы.

История творится на наших глазах. Слово стало оружием.

Евгений Голубовский