

Февральские тезисы

Два числа – 15 и 60 – сами по себе не особо выразительны. Но когда представляешь, что 15 лет мы выпускаем альманах, что бесперебойно издали 60 книжек, то понимаешь, что это огромная часть жизни, а 60 альманахов – это своеобразное зеркало Одессы – ее прошлого, настоящего и, быть может, будущего.

Прежде всего благодарность тем, кто поддерживал альманах: это В. Вайсман, А. Мардань, фирмы «АРХО», «Капитал». Благодарность Всемирному клубу одесситов, АО «ПЛАСКЕ» (О. Платонов). Без них нам не удалось бы реализовать и сохранить этот проект.

В номерах альманаха, как в зеркале, отразилась не только Одесса, но и весь мир, так как Одесса уже давно стала больше, чем Одесса, – одесситы создали свои землячества, колонии, клубы во всех крупных городах Европы, Америки... В номере, который вы держите в руках, представлены авторы, живущие в Украине и России, в Италии и США, в Германии и Израиле. Когда грохочут пушки, умолкают музы – убеждали нас. Мы же уверены: в самые трудные дни, даже окайнные дни, искусство, культура, литература поднимают свои голоса, чтобы не грозить друг другу кулаками, а протягивать открытые ладони дружбы.

Спасибо всем авторам этого альманаха. Спасибо Ирине Барметовой и ее коллегам за литературное приношение к нашему юбилею.

Спасибо Михаилу Жванецкому, подарившему нам три рассказа и приславшему приветствие. По сути, 4-й рассказ в этот номер.

Литература, живопись, музыка никогда не были для Одессы развлечением. Это из тех скреп, которые и сделали Одессу Одессой. Так было 200 лет тому назад, но верим, что так будет и через 200 лет. Поэтому и выпускаем наши альманахи.

Редколлегия