

Море, чайки, белый теплоход... или Путешествие на плавучем курорте

Путешествовать всегда интересно и познавательно, особенно если цель путешествия — само путешествие. Так получилось, что автор этой рубрики проводит в пути значительно больше времени, чем в своем родном городе. Бесконечные перелеты, трансферы, отели, конференц-залы, выставки, семинары, форумы, конгрессы, симпозиумы, встречи, ужины, приемы, опять трансферы, опять перелеты, опять отели — и так постоянно. Это тоже можно назвать путешествием, и для него даже определен термин — *бизнес-туризм*, именно он целью и является.

Для многих, конечно, понятие такого туризма пока размыто, впрочем, так же, как и сам бизнес в международном масштабе. Не следует путать туры "челночников" на парамах в Турцию за кожаными изделиями с бизнес-туризмом, точно так же, как не следует их же путать с морским круизом, потому что именно о нем и пойдет речь в этой статье.

Словосочетание "*морской круиз*" для многих остается неосуществимой голубой мечтой всей жизни. Море, солнце, чайки, белый теплоход... Нашим соотечественникам, особенно среднего и старшего возраста, посчаст-



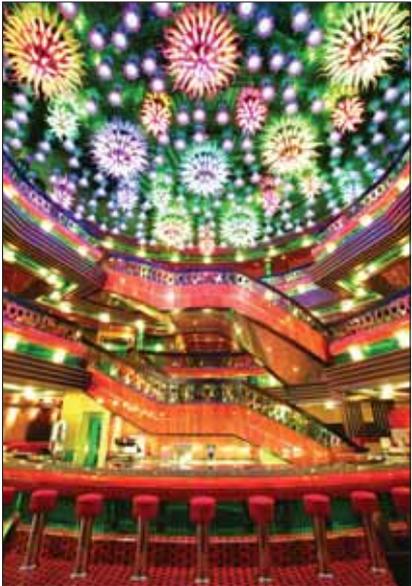
ливилось застать лучшие годы Черноморского морского пароходства и успеть поплавать или увидеть советские круизные суда, которые ходили в Крым, на Кавказ, в Болгарию и даже Турцию. "Руссо туристо, облик морале! Ферштейн?" — всем знаком образ советского человека, который все же мог хоть раз в жизни позволить себе такой круиз. Обычно это были передовики производств и ударники труда. Последний раз пассажирский флот ЧМП пополнился круизным лайнером "Федор Достоевский" в 1988 году, — и то под фрахтом туристической фирмы из ФРГ. После этого, к большому сожалению, круизный, как остальной пассажирский флот, в течение короткого времени был списан, распродан, разворован, и на сегодняшний день, кроме прогулочного катамарана "Хаджибей", уже ничего не осталось...

Поэтому современные одесситы могут довольствоваться редко заходящими в нашу гавань круизными лайнерами под европейскими и другими флагами и даже один раз в году, как это происходит в нынешнем 2010-м, иметь возможность отправиться на одном из таких лайнеров в круиз прямо из Одессы. Правда, возвращаться придется уже из Венеции: обратно судно по экономическим причинам не идет.

Испытывая острую нехватку предложений на отечественном рынке, автор воспользовался советом друзей и приобрел через Интернет билеты на восьмидневный круиз по Средиземному морю. Начало морского вояжа, как и его завершение, — в Барселоне.

Солнечный летний день. Порывы морского ветра покачивали приземляющийся в аэропорту Барселоны "Боинг" "Австрийских авиалиний". Современный сверкающий аэропорт столицы Каталонии и самый крупный авиационный хаб на побережье Средиземного моря пропускает через себя более 32 миллионов пассажиров в год. С учетом всех формальностей, получения багажа и дороги от аэропорта до причала, спустя 30 минут мы уже были на пассажирском терминале перед двенадцатипалубным лайнером "Costa Concordia" круизной компании "Costa Cruises".

Несмотря на впечатляющую вместимость судна — 3500 пассажиров и 1100 членов экипажа, — в терминале было свободно и даже пустынно. Несколько молодых людей подходили к прибывающим пассажирам и помогали выгружать багаж для его дальнейшей транспортировки на судно. Без суеты и лишней спешки пассажиры один за другим проходили регистрацию и группами по 10-15 человек отправлялись по трапу на лайнер. Приятные улыбочивые девушки — сотрудники компании "Costa" — встречали нас и помогали нам на каждом этапе.





Прямо перед входом на пароход всех пассажиров, индивидуально или в составе группы, фотографируют с незамысловатой декорацией из штурвала и символики круизной компании — на память о входе. В дальнейшем этому уделяется особая роль, и пассажиру стоит привыкнуть к тому, что везде на судне его может ожидать профессиональный фотограф, готовый запечатлеть гостя на новом оригинальном фоне, предусмотрительно заранее подготовленном. Затем тысячи фотографий распечатываются и выставляются в фотогалерее, где каждый может себя найти и при желании, а также возможности, купить. Увы, по весьма существенной цене...

Мы ступили с трапа на корабль, и сразу же возникло ощущение, что попали в холл многоэтажного отеля. Четыре скоростных стеклянных лифта, лобби с инкрустированным по кругу паркетом, огромная стойка бара, столики с креслами и диванами, в которых уютно расположились ранее заселившиеся пассажиры, попивающие капучино и ристретто. Все оживленно общаются, словно давно знакомы и встретились в привычном кафе на углу родной улицы.

Каждого пассажира встречает менеджер отеля, говорящий на языке пассажира. Автора и его спутников встречала молодая женщина, говорящая на сносном русском языке, которая объяснила, как пройти к своим каютам, и провела вводный инструктаж о поведении на судне.

Каюты расположены со второй по десятую палубу и делятся на внутренние и внешние. С шестого по десятый уровень каждая внешняя каюта имеет индивидуальный балкон. Каюты представляют собой полноценный гостиничный номер немного уменьшенных размеров, в котором есть большая кровать, шкаф на три отделения, рабочий стол, диван, журнальный столик, умывальник, душ, туалет, при этом все нормальных человеческих размеров, поэтому будем называть это номером, чтобы не путать восприятие дорогого читателя. При заселении в номер пассажиров уже ожидает их багаж и ключи в виде магнитных пластиковых карточек, а также приветственная газета, расписание на день и прочие информационные листы, полезные при путешествии.

Через минуту после заселения в номер постучалась дежурная по этажу, отвечающая за порядок в номере, комфорт и безопасность пассажиров. Она представилась и оставила свои контактные данные. Все вежливо и ненавязчиво. Следует сказать, что 1100 человек обслуживающего персонала представляют 52 страны, поэтому в коридорах, ресторанах, клубах, барах и других заведениях можно встретить самых разных членов экипажа — от филиппинцев до бразильцев. Приятно, что и симпатичные вы-

пускницы одесского 26-го Высшего профессионального училища морского туристического сервиса, что на Пушкинской, 18, также работают на борту "Costa Concordia". Говоря о национальном составе пассажиров, стоит сказать, что примерно 90% пассажиров лайнера были итальянцы.

Инфраструктура судна поражает воображение. Не вдаваясь в детальное описание, лишь перечислим основные объекты — сверху вниз.

Четыре бассейна с зонами для загара и джакузи. Атракцион — симулятор болида "Формула-1" и одноименный спортивный бар. Тренажерный зал площадью 6000 квадратных метров. Спа-центр с различными банями, саунами, массажными кабинетами, талассотерапией, джакузи, зонами релаксации и солярием. Пять ресторанов, включая два основных — для обедов и ужинов, два клубных и ресторан свободного питания, расположенный вдоль почти всей палубы девятого уровня, в котором с 6:30 утра и до 12 часов ночи можно неограниченно питаться, и это включено в стоимость круиза. Тринадцать тематических баров. Казино и игровые автоматы для детей.

Театр высотой в три палубных уровня. Две дискотеки и музыкальный салон. Два огромных телевизионных экрана. Фотогалерея и галерея магазинов.

Все это позволяет сделать отдых на судне самодостаточным и полноценным, даже при условии долгого морского перехода и отсутствия остановок в портах. Развлекательные программы и креативное использование зон корабля позволяют занять различные группы туристов в зависимости от их возраста, интересов и целей.

Для пожилых людей отдельно организуют семинары и мастер-классы, по вечерам для них играют в музыкальном салоне Венский вальс, танго и другие классические мелодии, под которые умиротворенные бабушки и дедушки танцуют, демонстрируя отточенные годами технику танца и слаженность... Смотреть на них — истинное удовольствие. С молоком матери они впитывают культуру человеческих отношений и несут ее через всю жизнь, передавая детям и внукам.

На двух дискотеках играет современная музыка и проводятся танцевальные вечеринки латиноамериканских, африканских и других танцев. Организуются конкурсы, концерты и масса других развлечений.

Пассажиры судна, как это бывает в нормальной повседневной жизни, естественно, разделены на возрастные группы, что добавляет удобства всем и исключает лишние ситуации дискомфорта и ущемления чьих-то прав и интересов. Хочешь слушать классическую музыку — иди в фортепианный бар, предпочитаешь смотреть чемпионат мира по футболу — сту-



пай на палубу к одному из огромных экранов, хочешь играть в казино, ходить по магазинам — пожалуйста, все в твоём распоряжении. Тинейджеры питаются, развлекаются и тусуются в своей компании.

Значительно упрощает жизнь на пароходе специальная "Коста-карта". Это и ключ от каюты, и на время круиза — ваш пропуск на судно, и платёжное средство. Все, что продается на лайнере, не требует немедленной оплаты деньгами.

Наше морское путешествие длилось семь дней с однодневными заходами в Марсель, итальянские порты Савонну, Неаполь, Палермо; в Тунис, Пальма-де-Майорку и Барселону. Каждый город по-своему прекрасен и интересен, и о каждом может быть написана книга или как минимум отдельная статья.

Но главная прелесть круиза в том, что каждое утро, не выезжая из своего гостиничного номера, не складывая и не раскладывая вещи, ты оказываешься в новой стране или новом городе и совершенно не обременен вопросами переездов, перелетов, расчетов и т. д. Достаточно просто сойти в порту и отправиться туда, куда пожелаешь. Главное — успеть вернуться на борт к моменту отхода лайнера. Но даже если кто-то из пассажиров не успел этого сделать, то во всех городах захода есть агентства компании "Costa", которые обеспечат вашу доставку до следующего пункта прибытия судна, — естественно, за ваш счет.

У компании "Costa Cruises" четырнадцать современных лайнеров, еще три находятся на заключительном этапе постройки и будут запущены в течение ближайших двух лет. Теплоходы "Costa" уже бороздят все моря и океаны планеты. В декабре 2010 года стартует 100-дневный кругосветный круиз по маршруту Савонна (Италия) — Лос-Анджелес (США) — Сидней (Австралия). Вступив в клуб "Costa", вы получаете шанс выиграть билеты на двоих в кругосветное путешествие или на другой круиз, что и попытался сделать автор со своей любимой супругой в надежде повторить или продлить это замечательное, но, увы, короткое морское путешествие.

О городах, которые мы увидели во время круиза, о самых ярких впечатлениях — читайте в следующих номерах.

Барселона

