

От редакции

В воскресенье, 15 июня, на углу Дерибасовской и Преображенской можно было услышать попеременно праздничный перезвон колоколов главного православного Собора Одессы и зажигательные еврейские мелодии в исполнении виртуозов, приехавших в наш город из многих стран, чтобы показать свое искусство.

Так уж случилось, что совпали христианская Троица и Первый международный фестиваль клезмерской музыки. И это совпадение стало еще одним свидетельством подлинно интернационального духа, данью уважения наших земляков религиозным и культурным традициям многочисленных наций и народностей, создававших Южную Пальмиру двести с лишним лет назад и проживающих здесь сегодня.

По замыслу Одесского горсовета, Международного благотворительного фонда "Джойнт", Всемирного клуба одесситов, музыкальный фестиваль был посвящен памяти великого одессита, замечательного писателя с трагической судьбой Исаака Бабеля и должен был стать кульминацией многомесячной кампании по сбору средств на памятник ему.

Так и произошло. Под веселые и грустные, простодушные и лукавые песни на идиш и других языках еврейской диаспоры, под танцевальные заманушки на помост один за другим выходили одесситы, как говорится, разного чина, благосостояния, пола, возраста и этнической принадлежности. В узкую щель объемистой деревянной бочки легко скользили скромные ассигнации и с трудом протискивались внушительные конверты. Каждого встречала и провожала аплодисментами благодарная публика, которая, впрочем, и сама состояла из дарителей.

Члены редколлегии Альманаха, взошедши на помост для исполнения гражданского долга, с удовлетворением отметили, что с угла Дерибасовской и Преображенской хорошо просматривается и один из следующих, на котором Дерибасовская сошлась с Ришельевской, что и дало имя нашему изданию.

В Одессе нужно жить долго. И тогда продолжится семейная традиция. В свое время, в конце 19 века, наши прадеды вносили деньги на строительство памятника Александру Пушкину. А сегодня мы, их потомки, скинулись на памятник Исааку Бабелю в июньский день, когда в небе над Одессой то попеременно, то вместе звучали звон колоколов и еврейские мелодии...

Вот в таком городе мы с вами, уважаемые читатели, слава Богу, живем.

