

## Лето

Татьяне Бондаренко

Да здравствуют лето и голые ноги! Каблочки стучат по мостовой, совпадая с сердцебиением.

— Не бегите так быстро! Я просто не выдержу. Замерьте мой пульс!

Но молоденькие девушки оборачиваются и смеются.

— В добрый час! — только и успеваю крикнуть им вдогонку.

— У меня вопрос! Почему утром все раздражает?

— Давайте уточним. Во-первых, не раздражает, а пробуждает.

— Как это? Для чего?

— Да что же это, елки-палки? Вы что, никогда не были в Одессе? Не знаете, что такое пляж? Так вспомните свою молодость. Танцы до потери сознания, потные тела. Вам непонятно, почему?

— А что эта девушка нюхает то правую, то левую подмышку? — спросил старик старуху.

— Болван! — ответила старуха. — Она же так танцует!

Заметьте, что каждая девушка — лучшая, а каждый парень — завидный партнер. Если не верите, спросите у них. И вы хотите, чтобы утром не болела голова?

— Баба Ида, Давида можно к телефону?

— Он пошел шлюфэн, — кратко отвечает баба Ида, что означает: Давид пошел спать.

— Почему вы не гуляете ночью? А в Одессе, как известно, "все девушки скромны, все поэтессы..."

— Телевизор? Опять телевизор? Галя, не отъедай второй подбородок, в бульдога превратишься!

Зато у нас самые умные дети.

— Убедительная просьба, за зону, огражденную буйками, не заплывать. Опасно для жизни. Эй ты, лысый! Если выплывешь, объясню наглядно.

— Мама, а почему там нельзя плавать? — спросил мальчик.

— Потому что опасно для жизни, — отвечает мама.

— А почему опасно для жизни?

— Там ездят скутеры.

— А что такое скутеры? — он не слушает объяснений мамы, а через пять минут она уже спит, от напряжения открыв рот и периодически вздрагивая. А сын, не останавливаясь, задает вопросы.

А вы не слышите? Это летит пробка от шампанского. На первую годовщину свадьбы нам подарили картину. Домик на лоне природы.

Пройдут годы. Мы обростем лишним весом и морщинами. Красота, которая еще останется у нас, — это Душа и воспоминания. Мы будем погружаться в совсем иной мир и улыбаться без видимых причин, тревожа близких. Но эта картина так и будет висеть на стене, обретая все новые оттенки, впитывая наши чувства. Она будет висеть и улыбаться. А мы будем задавать себе вопросы: так в чем же секрет улыбки очередной Джоконды? А секрет ее в нас. В тех счастливых минутах, которые мы все испытали. Цвета красок будут становиться ярче. Чем больше счастья в семье, тем загадочнее улыбка.

Может быть, когда-нибудь незнакомая девочка прикоснется к картине и услышит тихий шепот или звон бокалов? Ей станет стыдно за подсмотренные фрагменты чужой жизни, но она все поймет. Без длинных фраз и скучных разговоров.

