

УХОДИ

Прочь, прочь, прочь уходи...
Уходи пока еще не ушла любовь...
Уходи!
Я хочу сказать: впереди
буду я...
Через боль
уходи!
Я останусь с собой.
Я останусь счастливой.
Забудь.
Уходи!
Половина счастья?
Зачем мне оно?
Половина песни?
Зачем же ее начинать?..
Может, это совсем не умно:
гнать тебя, так настойчиво гнать?
Нет, уходи!!!

Зазеркалье

Себе любимой

Каталось солнце, словно мяч,
над городишком душным-душным.
Две симпатичные старушки
на лавочке
и детский плач
из синей дряхленькой коляски...
На классики разбит асфальт.
Одна вздохнула:
— Мы без пальт!
— А мой купил нам всем "аляски" —
такие куртки на пуху, —
другая светски улынулась.

Мне показалось, я проснулась...
Вдруг солнце спело петуху.
Петух за тучами погнался,
а тучи глупые снеслись.
Покрыла землю грязь и слизь,
кто обнаглел, кто испугался,
кто просто жил.

А я одна
в трясине: с кочки да на кочку...
Кто б подсказал поставить точку
и не смотреть остатки сна?

Но как-то вдруг
полдневной тенью
своих же собственных надежд
я вышла в люди без одежд —
пусть думают, что сновиденье:
прозрачный взгляд через вуаль,
а в ней хозяйничают дырки,
в них лезут умные придирки:
зачем, мол, я ищущу крааль,
чтоб зачерпнуть им тот же сон —
бальзам для будней серых...
Я научилась пить без меры
"Мадам Клико" и самогон.
Я научилась пить одна,
я научилась пить с врагами
и виноград топтать ногами,
но только там, где прорва сна:
в трясине будней серых.
Подумаешь, какая блажь,
проснуться в сорок два примерно,
причем в пространстве пятимерном,
где пятой мерой — мой кураж.

Благословляя каждый миг,
живу, как будто верю в чудо.
Ведь сны приходят ниоткуда
и строки, вложенные в стих.

Скорый

Летело, как пепел,
воронье на рассвете,
пожар разгорался в полнеба.
Гонялся за тучами ветреный ветер.
А тучи, как мякиш от хлеба
Крошились,
а крошки на землю летели,
а ветер сгребал их в сугробы.
Купе...
Мы вдвоем на хрустящей постели
храним ощущение утробы.
Вагон, словно мама, заботливо дышит,
качает, лелеет влюбленных.
И нам все равно, если кто-то услышит
признания наши и стоны.
И то, что не спали всю ночь, — это песня:
последний куплет будет скоро.
И все же, пока мы, уставшие, вместе!
Жаль, взяли билеты на скорый.

