

"Украина" в Атлантике

"Украина" — это название двухвесельной лодки. Атлантика — в этом имени стихия и мощь океана. Оживил и придал энергию этому сочетанию слов, умножил их на дела одесский мореплаватель и... художник Теодор Резвой.

Убежден, что многие одесситы хорошо запомнили это имя. Во Всемирном клубе одесситов 30 августа 2001 года он объявил на пресс-конференции, что собирается на гребной лодке "Одесса" пересечь Атлантический океан. Рядом с ним сидела его мать — художница Татьяна Резвая. Тогда это намерение казалось почти невероятным. Кажется, недавно Федя Резвой ходил с моей дочерью на подготовительные курсы перед поступлением в художественное училище. Невысокого роста, щуплый, рыжеватый мальчик, любивший философские разговоры, — казалось, судьба должна была ему прочить только тишь художественной мастерской или сосредоточенную тишину кабинета ученого...

А перед нами стоял крепкий молодой мужчина, бросающий вызов самому океану! Рядом с ним — красивая мать. Может быть, это придавало еще большую остроту и весомость словам. Мать не только отпускала сына в одиночное плавание, но благословляла и поддерживала его. Ее уверенность в сыне добавляли ему мужества и решительности.

Татьяна Резвая уже много лет живет в Лондоне, ее муж, отчим Теодора, возглавляет общество яхтсменов и гребцов. И сама Таня не только художница. Но и альпинистка, человек, покорявший горные и земные пространства. Помню, как, еще живя в Одессе, она написала в подарок Александру Владимиро-



вичу Блещунову картину "Уточкин на велосипеде покоряет Бульварную лестницу".

Для Татьяны слово "покорять" — естественное и насущное в жизни. Так она воспитывала сына Федора (Теодора). Не случайно в армии он, художник, служил в военно-воздушных войсках. Вместе с матерью поднимался в горы Памира. Но наступил день и час, когда Таня могла лишь советовать — все, все, что нужно было свершать — он должен был свершить сам.

И вот с острова Гомера, входящего в группу Канарских островов, он на семиметровой лодке "Одесса" отправляется к острову Барбадос. Это было 12 октября 2001 года, в национальный праздник Испании — День Колумба. Именно отсюда в 1492 году отважный мореплаватель отправился в свой первый поход.

Мы следили за каждой милей, которую преодолевал тогда Теодор. Очень трудным испытанием оказалась первая неделя. А потом зачастили слова: тайфун, бессонница, одиночество.

"Если не можешь изменить обстоятельства, измени отношение к ним", — формула, по которой жил в 2001 году Теодор. Короткие фразы. Глубокие мысли. Может быть, в том, что он выдержал испытание океаном, помогла и книга, которую он взял с собой — том рассказов и монологов Михаила Жванецкого. Вдали от шума городского они оказались еще более глубокими, более философичными и необходимыми. И вызывали горделивое чувство — за имя лодки "Одесса", за флаг родного города, за книгу писателя, который олицетворял собой этот город.

Тот переход длился 67 дней и завершился победой.

Признаюсь, хоть я много разговаривал с Теодором после возвращения, делал с ним телепередачу, публиковал его дневники, я тогда не задал ему вопрос, а он, соответственно, не ответил, повторит ли он свой же подвиг еще раз...

И лишь в 2003 году я узнал, что Татьяна в Лондоне, Теодор в Одессе начали готовить новый отважный проект — пересечение Атлантики, но теперь уже с Запада на Восток.

Итак, второй раз, в одиночку, на весельной лодке, по более сложной дуге.

Есть выражение, которое повторяют любители экстремальных видов спорта: океан нельзя покорить. Океан может лишь позволить себя пройти.

А Теодор Резвой, Одессит, подготовивший сейчас к океанскому плаванию лодку "Украина", с таким умозаключением не согласен. Океан ве-

ИСТОРИЯ, КРАЕВЕДЕНИЕ

лик, и человек велик. Кто победит в схватке, покажет время, нервы, любовь. Да, и любовь. Начиная свой переход летом 2003 года, Теодор рассчитывает вернуться в Одессу к 1 сентября 2003 года и отвести в первый класс своего сына Дмитрия. Пожелаем ему успеха и счастья!

За сто лет только 19 гребцов-одиночек преодолели Атлантику. Победили не силачи, великаны, а психически крепкие, собранные люди.

Что страшнее всего: тайфун, айсберг, океанская волна? Страшнее всего растерянность. А вот тут одессит Теодор Резвой надеется на иронию, на закалку, которую ему дала мать, дал ему родной город.

Пока только два гребца смогли пройти океан дважды — с Запада на Восток и с Востока на Запад, Одесса верит, что Теодор станет третьим.

Татьяна Резвая говорит, что лодка должна работать, как ванька-встанька: она должна быть непотопляемой, сколько бы раз волны ни переворачивали ее.

Добавим, что непотопляемым должен быть Теодор Резвой. Он должен быть уверенным в крепости и надежности лодки, сделанной из стеклотканей, кедра и пластика, он должен быть уверен в том, что к крошечной точке посреди океана прикована энергетика миллиона людей из его любимого города. И знать, что к 1 сентября ждет его сын Дима, как и жена Люда, как и весь его родной город.

Где только нет "наших"? На всех континентах Земли, во всех странах пробиваются, прорастают одесситы. И в океане тоже. Наши в одном лице — должны победить Атлантику, как побеждают восьмитысячные пики альпинисты.

И победить красиво — дважды, доказав миру, что путь "Запад-Восток" столь же реален, как "Восток-Запад".

А нам остается ждать Теодора в Одессе. И верить в его счастливую звезду, в его Победу над океанской стихией.

Александр ТРЕТЬЯК	
Сады одесские прославил	10
Сергей ЛУЩИК	
Книжный знак как исторический документ ..	22
Михаил БИНОВ	
Учитель Бабеля	44
Олег ГУБАРЬ	
VIP-Департамент	49
Леонид АВЕРБУХ	
Шпионы с одесским акцентом	54
