

ТРАВЕЛ-РЕПОРТ

## Екатерина Беспалова

# Сицилия

Прилетаю я как-то на Сицилию. Вы бывали на Сицилии?! Ну так вот...

Манила меня Сицилия давно. Я стала искать виновников рьяного стремления попасть в Катанию и Палермо – сицилийские Слободку и Молдаванку!

Коррадо Каттани или Майкл с Вито Корлеоне? Нино Рота или Энио Мариконе? Нет, не из-за Архимеда, именно на этом острове самоотверженно кричавшего перед смертью римскому солдату «Noli turbare circulos meos!», и уж точно не из-за уроженца Палермо, авантюрного графа Калиостро.

Сирены и русалки, Сцилла и Харипа, Медуза Горгона и Фата-Моргана меня точно не манили сюда. Наоборот, с детства мне было даже тревожно за всех наших моряков, проходящих через Мессинский пролив, как когда-то Одиссей, Эней и Ясон с аргонавтами. Кстати, недавно в Мессине появился памятник бесстрашным русским морякам, пришедшим на помощь горожанам, пострадавшим от сильнейшего разрушительного землетрясения в 1908 году.

Я догадывалась, что Сицилия хоть и самый большой, но и самый бедный регион Италии, который не так уж и похож на основной «сапожок», омываемый Адриатическим, Лигурийским, Тиренским и Ионическим морями. Что она греко-римская и арабо-норманнская провинция, где колоритно грязно, нет типичного итальянского лоска и не особо «дольче вита». Но барокко, кухня и язык тут уникальные.

Тем не менее, я до последнего отказывалась верить, что на Сицилии уже не ходят ни в шляпах Борсалино, ни кепках-кошоллах. Но надо же было убедиться!

Хотите назад в прошлое? Далёкое и не очень? Вам точно на Сицилию!

Но не удивляйтесь, если это прошлое может предстать перед вашим взором с совсем разных углов и эпох.

Раскачиваясь на хлипких проводах, редкие скрипящие фонари делают каждую улочку похожей на ту, где обижали красавицу Малену из одноименного фильма, или другую; где коварный итальянский супруг строил планы о разводе по-итальянски. Тут на острове с электричеством. Гораздо хуже, чем в Шириэво. Да и пресная вода в дефиците, но хозяйки без устали стирают. Особый запах стиральных порошков висит над городом даже в дождь, равно как и простыни с каждого третьего балкона.

Мафиози официально перестали существовать, а если и живут тут в каком-то подполье, то вряд ли видны туристам. А вот их жены-мамы-сестры слышны невооруженным ухом даже из плотно опущенных оконных ставней. Мальчишки играют в футбол. Очень по-



хожи на тех, к которым попал итальянский учитель Хазанов в «Ералаше».

Их соседи гордо выгуливают разношерстных дворняг на поводках, витрины не пестрят, припаркованные автомобили намекают, что на улице рубеж 20 и 21 веков.

К обеду неспешно наступает утро перед надвигающейся снестой. Независимо кофе-ристретто или капучино, но утром стоит сходить на любой рынок, кишащий рыбой, морепродуктами, орехами, фруктами, оливками, специями и историческим прошлым.

Лично нам повезло особенно. К последствиям разбушевавшейся стихии добавился бонус в качестве сбоя коммуникации, и на острове слёг весь мобильный интернет, так что от google до google maps и от Uber пришлось отдохнуть, а Mars me приводило в такие тупики, что получалось теряться как настоящему «руско туристо с облико морале».

Обед... Об обеде, впрочем, как и о завтраке с ужином, можно писать бесконечно! Я чуть позже. Главное «не забыть про канноли». На Сицилии они особенные! Помните, Кони Корлеоне приговорила к смерти своего крестного отца дона Альтобелло с помощью отравленных канноли? Да и другие мафиози без канноли никуда – «Не забудь о канноли!» или «Оставь пистолет! Возьми канноли!»

Красной нитью по всему сицилийскому турне пробежала мысль о том, что мне понятно почему лет сто назад особо отчаянные сицилийцы смело рванули в Америку. Уж очень тут скромненько у них.

Мне показалось, что Сицилия меньше для любителей Италии, а больше для любителей древней Греции и её легенд.



Сначала на острове жили циклопы и лестригоны. Затем греки из Великой Греции и финикийцы из Карфагена, после Пунических войн – римляне, а потом арабы, нормандцы, испанцы и даже австрийцы. Перед объединением Италии в 1861 году Сицилия была независимым королевством. Она присоединилась к Неаполитанскому королевству, чтобы создать Королевство обеих Сицилий, в которое вошла большая часть Южной Италии. В этот период Королевство обеих Сицилий было богаче всех других итальянских королевств.

Но сегодня это в прошлом. На Сицилии приятнее погружаться в далёкую историю.

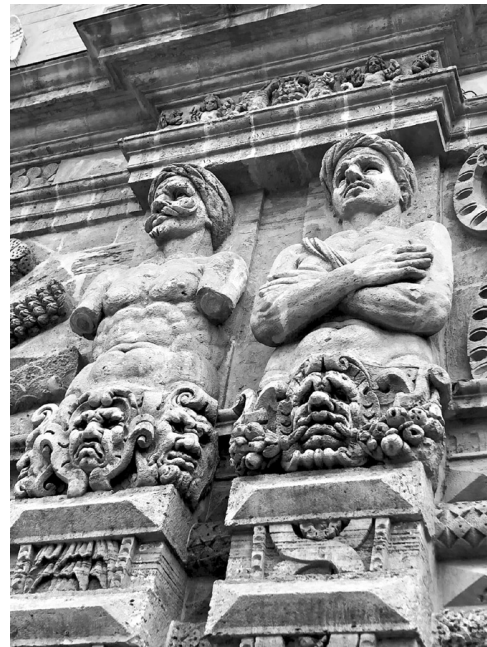
Если над вулканом Этна – молнии, то это Зевс ссорится с Гепестом в кузнице. А если Этна извергается – сын Посейдона циклоп Полифем гневается. Это ему Одиссей выколол глаз за съеденье половины экипажа, ему назвался Никто и, лишь избежав собственной смерти, сообщил настоящее имя, чем надолго обеспечил себе гнев Посейдона. Жители Катании утверждают, что разгневанный Полифем бросал вслед Одиссею магму Этны, которая и сегодня лежит на Побережье циклопов.

Сицилийцы уверены, что Деметра подарила зерно люверям в сицилийском городе Энна, а Дионис нашел росток винограда именно в сицилийском Джардини-Накосо, научив затем всех виноделию. Ну, а лимоны, апельсины и мандарины завозили уже последующие завоеватели острова.

Остров легко можно объехать за день, поэтому, отведав дары моря на обед, ужинать нужно (по совету местных) полетам-котлетам из конины с фисташками.

Если однажды, как и я, вы решите прогуляться по тропам клана Корлеоне, не вздумайте отправляться в село Корлеоне, что близ Палермо, а поезжайте в деревушки Форца д'Агро, Савака, что близ Катании. Ну, и само собой, не пройдите мимо театра Массимо в Палермо, на ступенях которого мафия дерзко расправилась с дочкой Майкла Корлеоне.

Театр – гордость сицилийцев, несмо-



тря на то, что ради постройки пришлось снести две церкви, чтоб построить театр на 3000 мест. Тут чаще всего звучит музыка Беллини. Обрадовалась, думала, что поняла, в честь кого назван знаменитый итальянский коктейль. Однако ошиблась. Коктейль Беллини, как и Карпаччо, изобрел в 1950-е в Венеции хозяин бара «У Гарри» Джузеппе Чиприани. Если Карпаччо появилось в честь Витторе Карпаччо, выставка которого проходила в тот период в Венеции, а в палитре живописца преобладали красные и белые цвета, то его учитель Джованни Беллини нередко отдавал предпочтение персико-розовым тонам. Так вот, на Сицилии в Просекко льют не персиковый сок, а Апероль. Быть может, потому, что убранство 300 церквей Палермо тут очень яркое. В монастыре и церкви Святой Катерины яркие даже разноцветные горельефы парусников. А мозаика в Палатинской капелле в Палермо как будто впитала всё сицилийское солнце и искрится аперольным цветом и светом....

Bella Sicilia!...

