

# Исаак Бабель. Литературная премия. Оглашены имена победителей 5-го сезона!

*Жить в Одессе, участвовать в литературной жизни уже означает прикоснуться к творчеству Бабеля. Но, конечно, этого мало, всегда хочется большего.*

*Считаю, что мне несказанно везло. В 70-х пустил в самиздат составленную мной книгу неизданных рассказов Бабеля, куда входили «Кольвиушка», «Фроим Грач», «Мой первый гонимый», кое-что из неперезданного, перепечатал из одесских журналов, что-то получил от Абрама Ароновича Владимирского, а он от – Антонины Николаевны Пирожковой, вдовы писателя...*

*Вместе с Александром Розенбоймом нашли в однодневной летучей газете «На помощь!», забытый, как видно, потерянный Бабелем рассказ «Справедливость в скобках» из цикла «Одесские рассказы» и опубликовали его в журнале «Простор», далеко в Казахстане, но его заметили и оценили. Сейчас он входит во все сборники Бабеля.*

*Во Всемирном клубе одесситов издал «Конармию» и «Конармейский дневник» с иллюстрациями Ефима Ладыженского, для этой книги написал предисловие.*

*Наш клуб, его вице-президент Валерий Хаит был инициатором народного сбора денег на памятник Бабелю. Памятник установлен работы Георгия Франгуляна.*

*Уже пятый год подводят итоги конкурса на лучший рассказ современного прозаика, а значит, борются за премию имени Бабеля, И эта инициатива Валерия Хаита стала фишкой нашего города во всем мире.*

*На Ришельевской, на доме, где жил Бабель, установлена мемориальная доска работы Александра Князика.*

*На Аллее звезд есть звезда Бабеля. Пик Бабеля на Памире, улица Бабеля в Одессе. И каждый год творчество Бабеля вдохновляет литераторов написание новых произведений.*

Евгений ГОЛУБОВСКИЙ

Пандемия и карантинные меры не позволили приехать в Одессу большинству участников конкурса и даже членам жюри. Что ж, в прошлом году был полный онлайн, и это не стало помехой, чтобы творить, присылать, читать, отбирать и награждать!...

Строгие ограничительные меры по всему миру, не могут отменить праздника книги в Одессе. Тем более, когда дело касается Исаака Эммануиловича, который, очевидно, предвидел такой оборот, заметив:

«У каждого глупца хватает глупости для уныния, и только мудрец раздражает смехом завесу бытия».

Немногие литераторы смогли лично присутствовать и получить награду. Основным подарком и дипломами будут отправлены по почте. Литературный праздник на этот раз вылился в «Бабелевскую неделю».

Празднование «Бабелевской недели» было наполнено предвкушением и радостным ожиданием известий, кто же из авторов колоритной прозы, мастеров короткого рассказа, попавших в шорт-лист, станет обладателем премий и званий лауреатов пятого сезона.

«Бабелевская неделя» во Всемирном клубе одесситов началась со встречи с членами жюри Премии Бабеля. Ее участники вспоминали о прошедших четырех сезонах Премии Бабеля и авторах, ставших ее победителями.

Главный редактор киевского журнала «Радуга», член жюри Премии Бабеля Юрий Ковальский представил свежий номер журнала, в котором, кроме замечатель-

ной прозы и стихов новых и старых авторов «Радуги», – неожиданные публикации членов жюри Премии Марианны Гончаровой и Валерия Хаита.

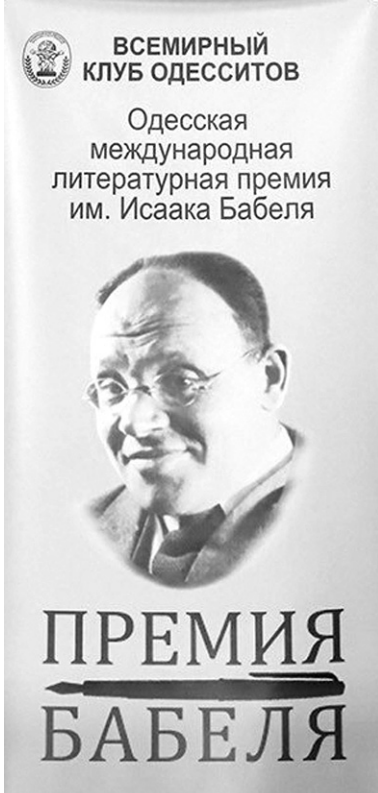
Зрителям также была предложена новая книга рассказов В. Хаита «Помню, был май...».

На встрече был также презентован предыдущий, целиком ОДЕССКИЙ номер «Радуги».

Продолжилась «Бабелевская неделя» вечером «Паустовский и Бабель». Книгу «Константин Паустовский и Украина» представил сам автор – в прошлом собкор газеты «Известия» и литературный секретарь Константина Паустовского Валерий Дружбинский (г. Киев), ставший почетным гостем Премии. Валерий Иванович поведал неизвестные факты из жизни Паустовского.



Марианна Гончарова



Оказывается, «Пауст» был большим фанатом КВН и капитана одесской команды Валерия Хаита. Вместе с Валентином Катаевым и Виктором Шкловским в далеком 1967 году Паустовский с удовольствием смотрел прямые эфиры «Клуба веселых и находчивых». И однажды написал письмо капитану команды одесситов юному тогда Хаиту, в котором, отозвавшись с большой симпатией к его незаурядным творческим способностям, шуткам и остро-



Валерий Дружбинский



там, захотел познакомиться с одесским героем КВН лично. Письмо, увы, не дошло до адресата. Верней, «дошло» – через литсекретаря Валерия Ивановича Дружбинского спустя более 50 лет(!). Под занавес вечера директор музея Паустовского в Одессе Лилия Мельниченко вручила Валерию Дружбинскому Диплом муниципальной премии им. К.Г. Паустовского.

12 июля, в день рождения Исаака Бабеля, организаторы «Бабелевской недели» члены Всемирного клуба одесситов, писатели, почитатели творчества великого одессита возложили цветы к памятнику писателю, открытому 10 лет назад напротив дома, где жил Бабель.

В рамках «Бабелевской недели» состоялся в ВКО вечер Марианны Гончаровой. Марианна Гончарова – писатель, член жюри Премии Бабеля, лауреат ее Первого сезона (I место). Ее книги хорошо знакомы читающей Одессе. В этот раз состоялась знакомство с ее новыми веселыми рассказами из книги «Когда Луна снимает шляпу». В завершение вечера писательнице был вручен Почетный диплом Премии Союза писателей Украины им. В. Г. Короленко за лучшую книгу для подростков «Тупо в синем и в кедах».

Завершилась «Бабелевская неделя» в Одессе 13 июля в Золотом зале Литературного музея. Здесь по традиции состоялась церемония награждения победителей пятого сезона Одесской международной премии имени Исаака Бабеля. И было тор-

жественно. И было весело. И были джазовые импровизации Алексея Петухова.

И победило Слово. И так, «возьмите камертон и настройте ваши уши».

Победителями пятого, юбилейного сезона стали:

## ДИПЛОМАНТЫ:

**Дарья Алавидзе (Канада)** – за рассказ «Свет ночной»  
**Екатерина Блынская (Россия)** – за цикл рассказов «Ниже мертвых»

**Денис Гуцко, Дарья Зверева (Россия)** – за рассказ «Бывшая Мальцева»

**Владислав Шамрай (Украина)** – за цикл рассказов «...Мне рассказывал один еврей...»

**Юрий Шипневский (Украина)** – за рассказ «Террикончик»

**ЛАУРЕАТЫ: Тинатин Мжаванад-зе (Грузия)** – I место – за цикл рассказов «Аджарские тетушки»

**Александр Володарский (Украина)** – II место – за рассказ «Математик»

**Владимир Лидский (Кыргызстан)** – III место за рассказ «Горький хлеб Витидурачка».

С прозой прбедителя пятого сезона, завоевавшего первое место, можно ознакомиться на 16-й полосе нашей газеты.

Рассказы всех номинантов короткого списка Премии Исаака Бабеля пятого сезона можно прочитать по ссылке: <https://docs.google.com/document/d/1UsBgdbj-oukIMiYB7HnOeUcCf9Nk45XqWkJs5j1ks/edit>



Награду получает Александр Володарский