

От редакции

Первого апреля Одесса укрепляется в статусе Столицы юмора, к чему с присутствием нам скепсисом и самоиронией всерьез относиться трудно, но все же приходится. Если уж и вспоминать в эти дни о Королях Смеха, Законодателях Высокого Стиля сатиры и юмора, то прежде всего, — об уникальной плеяде молодых писателей, поэтов, журналистов, которые в первые десятилетия 20 века блистали талантом среди себе подобных на собраниях литературных и театральных клубов, кружков, объединений.

Одним из них был "Коллектив поэтов", нашедший в разоренном 1920 году приют в доме на улице Дворянской — между Садовой и Нежинской. О его заседаниях — состояниях в мастерстве — рассказывает Нина Гернет. Ее рассказы и воспоминания передал нашему альманаху сын Эрик Гернет. Среди самых ярких фигур, запомнившихся мемуаристке, — молодой Илья Ильф: "Худой, высокий... обыкновенно садился на низкий подоконник, за спиной всех"...

Любопытно, что Н. Гернет цитирует те же ранние стихи Ильфа, что и его дочь, размышления которой об отце и его творчестве свидетельствует о том, что Александра Ильинична унаследовала не только отчество и фамилию, но и талант.

И еще один мемуарист представлен в этом номере — член литературного объединения "Потоки Октября", которым руководил Эдуард Багрицкий. Язвительные остроумцы Ильф и Петров спустя годы вывели своего одесского знакомого Осипа Сиркеса в образе поэта-многостаночника Никифора Ляписа-Трубецкого, автора поэмы о Гавриле, который кем только не служил... А между тем впоследствии Сиркес под поэтическим псевдонимом Осип Колычев написал слова ко многим знаменитым песням из репертуара Ансамбля им. Александрова. Среди них — и "Непобедимая и легендарная", под которую маршировали во время армейской службы многие наши читатели.

Постоянный автор альманаха Алена Яворская подготовила публикацию воспоминаний нашего земляка, среди которых — и заметки о далекой молодости в послереволюционной Одессе. Они заканчиваются на ностальгической ноте: "Ах, как крепко мы были слиты и спаяны в те дни!..".

Поздравляем!

Михаилу Михайловичу Жванецкому — достойному продолжателю высоких традиций Одесской литературной школы — исполнилось 75 лет.

Поздравляем Юбиляра и вместе с наилучшими пожеланиями выражаем ему благодарность за новые рассказы, публикуемые в этой книге альманаха.