

## Литография (Голландия, 17 век)

Зверь таится, дышит птица,  
Привидения растений.  
Их немая тень таится.  
Смотрит филин-неврастеник;  
Вкруг замшелого болота  
Колобродит мсутный кто-то.  
Утаился кот лесной.  
Еле видим за сосной,  
Вжался в мох, лежит и слышит  
Чьей-то жизни норный трепет,  
И душа летит все выше,  
И луну за аверс треплет.

Эти шорохи и скрипы  
Вчуже страннице в бауте,  
Приумолкшей среди кипы  
Лиственной до той минуты,  
Когда взор она настроит,  
Как бинокль, на луну...  
С трех сторон сойдутся Трое —  
Духи Вечного покоя  
И — глаза в глаза — пальнут  
Темно-синим и лиловым,  
И бордовым... Лес молчит,  
Филин не промолвит слова,  
К смерти подобрал ключи.

## Сочельник

Сочельник. Иноземная поземка,  
С газетами и кошками вприпрыжку,  
Поет свое, протяжно и негромко,  
Что сторож-идиот, хлебнувши лишку.  
Лилов отвес фаянсовых небес.

Свяченая вода в водопроводе  
Внушает недоверие к природе  
Недо-чудес или пере-чудес.  
В намоленных потемках храма вы  
Все думаете: "Братие-христиане,  
Что просите вы вечно, хоть по пьяне,  
Хоть по трезвяне, всюду таковы?".  
Молва, свиваясь, уползла в молитву.  
Там, горнее и долнее смешав,  
Сопит остолбеневшая душа,  
Проигрывая вновь за битвой битву.  
И поделом. В бездарности своей,  
В безадресности этой изначальной,  
Она не стоит песенки печальной  
(За окнами орудует борей  
И бьется головой о шест причальный),  
Печальной песенки... А ну, налей!  
Попьем-ка менделеевой водицы,  
За упокой свершенных нами благ,  
Во здравье дней грехущих вскинем флаг,  
Да и пойдем в жилкоповке топиться.

### Пятерчатка ко сну

Е. Ж.

#### 1

...Запутанность не то чтобы судьбы,  
Но и статей бюджета государства,  
В котором жить все больше не хочу!

"Я тут хотел немножечко подкрасть", —  
Правитель молвил, а народ, народ-то,  
Скосивши рот и глаз на справедливость,  
Орет ему: "Поймаю — оторву!".  
Поймать, положим, не поймал, но — мог.  
Просто отвлекся временно на Запад  
И, поглощенный Западом, — отвлекся.

А у меня — узлы и кренделя  
Судьбы, столь схожие с прической первой  
В стране мадам (такая Леди Ди  
Для помраченных тем, что есть, старушек  
И одиноких бизнесменов тож),  
Судьбы, висящей, словно на крючке, —  
Многокарманный плащ — на краешке того  
Ущербного поделочного месяца:  
С такой судьбой ни выпить, ни заснуть.

## 2

Когда туман сгущается до спазмов  
В гортани подворотни, вот тогда  
(Вокруг ни зги и множества миазмов  
Заразы, что гудят, как провода),  
Тогда выходят маги и спириты,  
Все угольные вывернув углы...  
Я слышу их, как пение юлы,  
Как мухи зов во рту твоём открытом...  
Убоги хоть, но — маги и спириты!

## 3

Вернемся-тко к судьбе вне Государства  
(Она, как Церковь — вне, как самогуб —  
погоста вне: кто — плюнет, кто — заплачет...).  
И ежели ее что сгубит, то —  
Как кошку — любопытство: варианты,  
Возможности сей звонкий чистоган  
Коли и разменять, так — подороже.  
Не гнить же, право слово, задарма!  
По существу, меняться поздновато  
И незачем... Дай Бог, чтоб те, кто любят,  
Шли рядом, в такт; а то — бегут навстречу,  
Из-за чего лишь грохот и таран.  
Но, видно, чтоб пойти навстречу, надо  
Им забежать вперед и — я-то знаю —  
Им это тяжко, ибо сам я — скороход,  
И крейсерская скорость велика...

Ну, словом, не нужны нам катастрофы:  
Горячее слезливо подтекает  
(Сейчас рванет!), фигурные обломки  
Намерений благих и там, и сям;  
И служба чрезвычайных ситуаций  
В лице крылатых, гневных и прозрачных,  
Скрестивши крылья, думает — как быть:  
Разруха велика, но поправима.

### Мезальянс

Трибады, окончив обед, прилегли — настало время сиесты.  
Зрачок коньяка загорелся в случайном луче  
Осеннего солнца; салфетка — что платье невесты,  
И рядом маслина на палочке — что голова на мече.

Гранулы винограда, яблок округлое "я",  
Обиженное вино, к которому не прикасались...  
Одна размяно курит, другая, как пария,  
Места себе не найдет, от взглядов подруги спасаясь

То бегством в беседу, которой развития нет,  
То в робких прикосновеньях, которым нет ходу...  
Ступают осенне и тихо часы по стене,  
По кругу, понуро, как ослик бредет в непогоду.

Размолвка, которой не было столько лет,  
Теперь неизбежна, но и желанна, зане  
Это — по сути — был их последний обед:  
У одной случилась любовь к футболисту. На стороне.

