

От редакции

Дерибасовская — Ришельевская: Литературно-художественный, историко-краеведческий иллюстрированный альманах, 2003. Вып. 2 (13). 1-340.

Дерибасівська — Ришельєвська: Літературно-художній, історико-краєзнавчий ілюстрований альманах, 2003. Вип. 2 (13). 1-340.

Deribasovskaya — Rishelyevskaya: Literary and artistic, historic and of regional studies almanac illustrated, 2003. Issue 2 (13). 1-340.

Редактор Феликс Кохрихт
Редколлегия: Евгений Голубовский
(заместитель редактора)
Олег Губарь

Редакционный совет:

Виталий Амурский (Париж), Наталья Барышева, Андрей Добролюбский, Игорь Коваль, Татьяна Липтуга, Григорий Поженян (Москва), Аркадий Львов (Нью-Йорк), Александр Мардань, Юрий Стоянов (Санкт-Петербург), Михаил Рашковецкий, Нелли Харченко (Берлин), Кармелла Цепколенко, Борис Херсонский.

Фото:

Вячеслав Теняков, Иван Череватенко, Олег Владимирский.

Editor Felix Kokhrikht
Editorial board: Yevgeniy Golubovsky (deputy editor)
Oleg Gubar

Editorial council:

Vitaliy Amoursky (Paris), Natalya Barysheva, Andrey Dobrolyubskiy, Igor Koval, Tatyana Liptuga, Gregory Pogenyana (Moscow), Arkadiy Lvov (New York), Alexander Mardan, Yuriy Stoyanov (St. Petersburg), Mikhail Rashkovetsky, Nelly Kharchenko (Berlin), Karmella Tsepkoenko, Boris Khersonsky.

Photos by:

Viacheslav Teniakov, Ivan Cherevatenko, Oleg Vladimirkiiy

Издается с 2000 года
Выходит 4 раза в год

www.odessitclub.org

Нынешний выпуск нашего альманаха – 13. Не чуждые суевериям, члены редколлегии, тем не менее, пришли к выводу, что он создавался и родился в благоприятное время. И вот почему: с середины апреля по первую декаду мая мы отмечали самые светлые Праздники. Таков уж наш город, родившийся тщаниями людей разной крови, разных конфессий и сословий, что, когда календари возвещают о Пасхе, одесситы лишь во вторую очередь интересуются: “Какая?”. Первый вопрос: “С кем и где празднуем?”. И движет нами вовсе не поиск повода для застолья (хотя и это нам не чуждо), а желание разделить праздник с друзьями, родственниками, соседями, сослуживцами.

Пасхальные торжества начались с еврейской Пасхи – она и в календаре первая, и в Писании. Спустя несколько дней Пасху отметили христиане западного обряда, а затем – православные. Многолюдно и торжественно было в храмах Одессы – и в чудом устоявших в десятилетия воинствующего большевистского атеизма, и в возрожденных, и в новых. Те из нас, кому выпало родиться в многоконфессиональных семьях, самому создать их, имели счастье и удовольствие ощутить прелесть экуменического мироощущения, объединяющего всех, кто исповедует общечеловеческие ценности и желает добра Городу и Миру.

Разумеется, мы смогли оценить и все преимущества полиэтнической праздничной кухни: маца и куличи, фаршированная рыба и смажена ковбаса з цибулею, цимес и вареники... Пасхальное израильское вино “Кармель” и “Немировская” с медом и перцем, “Московская” московского же разлива, и молдавский коньяк, и болгарская ракия... И пиво – тоже!

Были еще знаменательные дни в весеннем календаре. И если 9 Мая – со слезами на глазах – общий праздник, то 10 апреля – наш, одесский. Пятьдесят девять лет назад (три поколения тому) наш город был освобожден от оккупантов – это почти четверть его биографии... В следующем году грянут круглые даты: 210 и 60. Дай Бог, чтобы бойцы, шагающие на знаменитой фотографии 44-го года победным маршем от оперного к вокзалу, встретили и эти праздники вместе с нами.

И еще два красных дня календаря дали нам возможность отдохнуть нынешней щедрой на праздники весной. Для одних 1 и 2 мая – по-прежнему праздники, для других – повод выехать на шашлыки. Одно другому не мешает. Вспомним, что 1 Мая – это не только зловещий Сталин или обалдевший Брежнев на трибуне Мавзолея, но и маевка на Ланжероне, откуда Петя и Гаврик отправились в гости к девочке Моте, наварившей по этому случаю душистого кулеша (еще одно майское блюдо!). Они шли на Ближние Мельницы через весь город – и это было тогда настоящим путешествием и приключением.

В начале прошлого XX века Одесса была, разумеется, меньше, но в детстве деревья кажутся такими большими...