

## Адмирал П. А. Зеленой

*(По материалам коллекции Леонида Рабиновича)*

Как хорошо иметь друзей-коллекционеров! Не перестаешь удивляться их новым находкам, новым приобретениям.

Не успел насладиться, хоть и не в полной мере, содержимым недавно обнаруженного в Англии связанного с Одессой многолетнего дореволюционного архива личного врача графа Воронцова доктора Праута, как вдруг – новая приятная неожиданность: уникальные документы пославившегося на всю Россию одесского градоначальника П.А.Зеленого.



*Адмирал П. А. Зеленой (1833 – 1909)*

Павел Алексеевич смог прославиться не столько как флотоводец, сколько своими выходками на суше. Писатель Р. Р. Гордин в опубликованных в 1964 году «Рассказах о Заикине», рассказывая о курьезных случаях из жизни «короля шутов», выдающегося дрессировщика и клоуна-сатирика Анатолия Дурова, привёл произошедший в Одессе в 1891 году ставший позднее «классическим» эпизод:

*«Одесский градоначальник адмирал Зелёный, самодур и держиморда, «изволил посетить» буфет цирка Малевича, когда там находился Дуров. Все верноподданнически вскочили, и лишь один клоун продолжал сидеть, как ни в чем не бывало.*

*- Встать! - рявкнул Зелёный.*

*Дуров демонстративно отвернулся.*

*- Скажите этому олуху, что я - Зелёный, - приказал адмирал своему адъютанту.*

*- Вот когда ты созреешь, я буду с тобой разговаривать, - спокойно бросил ему Дуров и вышел.*

*Вечером Дуров выехал на манеж. Под ним была свинья, выкрашенная в зелёный цвет. Цирк сотрясаясь от хохота. Адмирал, багровый от гнева, кричал из ложи: «Под суд! Арестовать!». На арену выскочил дежурный пристав и ткнул свинью ножнами шашки. Выбежал содержатель цирка Труцци и вместе с приставом пытался утащить свинью. Зелёная свинья с визгом металась по арене. Люди стонали, падали с мест от смеха. Когда веселье достигло апогея, хладнокровный Дуров увел свинью с арены.*

*Дурову было предписано убраться из города в двадцать четыре часа. Он запряг зелёную свинью в тележку и под ликующие крики одесситов проехал по Дерибасовской. Таков был финал этой истории. Адмирал Зелёный был уничтожен».*

Александр Куприн в воспоминаниях об Анатолии Дурове описал, видимо, уже продолжение этой популярной истории:

*«Анатолий Дуров любил Одессу, и «южная красавица» отвечала ему полной взаимностью. Но власти обыкновенно пугались появления Дурова, ибо с ним всегда было много «возни». Недружелюбно и очень сдержанно встретил его бывший одесский градоначальник Зелёный. Анатолию Дурову стоило больших трудов получить разрешение на гастроль в Одессе. И вот на первом же представлении он вывел на сцену дрессированного осла, который был окрашен в зелёный цвет. Дуров проскакал верхом на осле, заставив его проделать несколько трудных па, а затем сказал: «Много было у меня возни с тобой, зелёный, но все-таки я победил».*

*Нечего, конечно, говорить, что эта гастроль его оказалась последней».*

Пансиона благородных девиц адмирал Зеленой, естественно, не оканчивал, всю жизнь общался, в основном, с матросами и, будучи уже градоначальником Одессы, приняв одну из посетительниц – начальницу одного из одесских институтов княгиню N за другую – содержательницу какого-то борделя, высказал той всё, что он о ней думает в привычной для него манере.

Случилось так, что одна дама, содержательница дома свиданий, явилась на аудиенцию к адмиралу к назначенному времени, а другая, княгиня N – экспромтом. Содержательницу дома свиданий градоначальник самым решительным образом собирался вместе с ее «девочками» выслать в двадцать четыре часа из города, но по ошибке своё намерение изъявил вошедшей в кабинет начальнице женского института княгине N.

Оскорбленная, ничего не понимающая княгиня, в ответ пообещала добиться высылки в двадцать четыре часа из Одессы самого адмирала и обратилась с донесением в Ведомство Учреждений Императрицы Марии об угрозе Зеленого выслать её в двадцать четыре часа из города вместе с ее институтками, а сам институт «разнести по камушкам». При этом княгиня заверяла о подаче в отставку в случае, если адмирал Зеленой останется на посту градоначальника.

Скандал дошел до самого императора, и только благодаря ему конфликт удалось уладить.

Этот забавный случай был описан участником знаменитого Цусимского сражения князем Я. К. Тумановым в выпущенном в 1945 году в нью-йоркском издательстве Общества русских морских офицеров журнале «Морские записки». Но что примечательно: описанный князем эпизод был приведен в очерке под названием «Адмирал Грин». А ведь «грин» (green) в переводе с английского означает «зелёный».

И выходит, что адмирал Зеленой явился прототипом главного героя упомянутого выше очерка. При этом в примечании князь сообщал читателю: *«Событие, послужившее*

*фабулой настоящего рассказа – факт исторический, имевший место в Одессе в царствование Царя Мученика Николая II в начале текущего столетия. Имена действующих лиц, конечно, вымышленные».*

В книге контр-адмирала Ю. Л. Коршунова «Морские династии России» находим следующие строки:

*«О Павле Зеленом один из современников вспоминал так: «...Градоначальником Одессы... был известный ругатель и преследователь евреев ... Зеленый. Но, несмотря на то, что он на приемах и часто на улицах города ругался площадными словами и отправлял в кутузку без особого разбора и правых, и виноватых, его все любили, и когда он ушел со своего поста, это вызвало всеобщее сожаление. Объясняется это тем, что он был безупречно порядочным человеком, преследовал взяточников и, в конце концов, справедливо, «по-отечески» разрешал самые запутанные дела; до суда он не любил доводить дела. Его любили и евреи, так как хотя он их и ругал трехэтажными словами и засаживал в кутузку, но их он не давал в обиду чинам местной администрации».*

На посту градоначальника Одессы адмирал П. А. Зеленой пребывал тринадцать лет, с 1885 по 1898 год. И один из приобретенных моим знакомым документов – это написанное на бланке Управляющего Министерством внутренних дел уведомление:

«№5386. Марта 1885 г. Его Превосх. П. А. Зеленому 2-му

*Милостивый Государь, Павел Алексеевич.*

*Именным Высочайшим указом, данным в 25 день минувшего февраля Правительствующему Сенату Всемилостивейше повелено Вам быть Одесским Градоначальником.*

*Имею честь уведомить Вас, Милостивый Государь, о таком Высочайшем соизволении, покорнейше прося принять уверение в совершенном почтении и преданности».*

(подпись)

Адмирал Павел Алексеевич Зеленой принадлежал к древнему, известному ещё с XV века, дворянскому роду. Многие представители этой династии были морскими офицерами. По признанию специалистов, род Зеленых являлся «абсолютным рекордсменом» по числу вышедших из него высших офицеров. Большинство имели адмиральские и генеральские чины.

П.А.Зеленой в 1851 году закончил Санкт-Петербургский Морской кадетский корпус.

В 1852 – 1855 гг. на фрегатах «Паллада» и «Диана» совершил два кругосветных плавания. В одном из них на фрегате «Паллада» принимал тогда участие и писатель И. А. Гончаров, описавший вскоре эту экспедицию в цикле очерков, где упомянул молодого тогда ещё мичмана П. А. Зеленого.

В 1855 году во время Крымской войны вместе с группой русских моряков, возвращавшихся из Японии в Россию на бременском бриге «Гера» после того, как во время цунами затонул фрегат «Диана», Зеленой вместе с другими русскими моряками возле Сахалина был захвачен в плен английским судном, через полгода вернулся домой и уже в 1860 году был назначен командиром клипера «Алмаз». Позднее командовал корветом «Витязь», а в 1870 году, будучи произведенным в капитаны 1-го ранга, был назначен командиром фрегата «Светлана». В том же году, уволенный от должности командира фрегата, был «зачислен по флоту» и семь лет, как тогда говорили, «служил на коммерческих судах» Российского Общества Пароходства и Торговли.

Во время русско-турецкой войны 1877 – 1878 гг. П. А. Зеленой командовал отрядом минных заградителей и руководил перевозкой русских войск. В 1882 году был произведен в контр-адмиралы, три года вслед за этим занимал должность Таганрогского градоначальника, а с 1885 по 1898 год – Одесского градоначальника. Уже находясь на этом посту, был произведен в генерал-лейтенанты с добавлением термина «по адмиралтейстау», а в 1902 году ему был присвоен чин полного генерала (то же, что и просто генерала) по адмиралтейству. Дело в том что «морским офицером, не имевшим

флотской или технической специальности, не выдержавшим экзаменов при выпуске из учебного заведения, переведенным из армии присваивались общевоинские звания с добавлением «по адмиралтейству».

... Одно из многих благотворительных обществ в Одессе, «Общество спасания на водах», возникло в Одессе еще в конце семидесятых годов позапрошлого века. Была даже выписана из Англии десятивесельная спасательная лодка. Но за неимением средств и должного руководителя общество это вскоре захирело и смогло возродиться лишь с появлением в Одессе в качестве градоначальника контр-адмирала П. А. Зеленого в 1885 году, сразу же взявшего на себя обязанности председателя правления общества.

В селе Большой Фонтан была устроена первая спасательная станция, оснащённая уже имевшейся в Одессе английской десятивесельной лодкой и названная именем адмирала Посьета.

Спустя шесть лет, в марте 1891 года, как говорилось в одном из предписаний, в качестве «увековечения памяти всех заслуг глубокоуважаемого председателя окружного правления Общества спасания на водах почетного члена контр-адмирала Павла Алексеевича Зеленого построить новую первоклассную морскую спасательную станцию, назвав ее именем контр-адмирала Зеленого, где поставить и его портрет». Ровно через год последовало торжественное освящение и открытие второй в Одессе спасательной станции.

В том же 1892 году на Военном молу на средства члена Общества А. А. Анатра был построен приемный покой «с целью оказывать первоначальную помощь при приведении в чувство утонувших», а в 1894 году – приёмный покой на Платоновском молу имени почётного члена Общества Н. М. Зеленой, жены адмирала (урожденной Верховской).

За период своей длительной службы П. А. Зеленой был удостоен высшими степенями орденов св. Станислава и св. Анны, орденом св. Владимира 2-й степени и многими иностранными орденами.

Скончался адмирал Зеленой в Одессе на 76-м году жизни и был похоронен на 1-м Христианском (Старом) кладбище.

Второй документ представляет из себя большеформатный четырёхстраничный написанный разборчивым канцелярским почерком поднесенный Зеленому «Адрес» с изящно исполненными акварельными рисунками: морской символикой, скалистым морским берегом, видом на одесскую станцию Общества спасания на водах и символизирующий разлуку паровоз.



### **Фрагмент поднесенного П. А. Зеленому «Адреса»**

Последняя страница испещрена довольно отчётливыми подписавшими «Адрес» фамилиями членов Общества. Среди них находим автографы таких небезызвестных одесситов как: Анатра, Тодоров, Джекобс, Цорн, Горголи, Хакаловский, Либман, Харламов, Распопов, Диамант, и многих-многих других.

*14 Апреля 1885 г.*

*Ваше Превосходительство*

*Глубокопочтительнейший Павел Алексеевич,*

*Собравшись три года тому назад для принесения Вам нашей безграничной благодарности за огромный труд, понесенный Вами для создания Одесского Округа Общества спасения на водах, а также для выражения приветствия и пожеланий всегда видеть в нашей среде Вас, руководителя и носителя благородных задач, преследуемых Обществом, мы, члены Одесского Округа Императорского Российского Общества спасения на водах, с грустью узнали в прошлом году от Вас лично, что в недалёком будущем Вы нас покинете.*

*На нашу единодушную просьбу не делать этого, продолжать жить среди нас, на родине Ваших детей и второй родине для Вас самого Вы ответили, что на основании закона это для Вас невозможно, но что, отдавая свою будущую жизнь и деятельность всецело на алтарь благотворительности и на развитие последней в нашем отечестве, Вы тем не менее постараетесь регулировать своим временем так, чтобы в апреле-мае*

*каждого года первоприсутствовать в нашей среде на станции имени Вашего Превосходительства при совершении торжественного молебства в память дорогого для нас и чудесного события 29-го апреля 1891 года.*

*Давняя привычка видеть Вас всегда среди нас и поэтому считать Вас как бы навсегда и неизменно принадлежащим нашему городу, Ваше близкое знакомство не только с каждым жителем Одессы, но даже чуть ли не с каждым камешком города – все это невольно побуждало нас отнестись к Вашим словам, как к чему-то невозможному для нас и, в крайнем случае, как к чему-то далекому будущему...*

*Прошло только полгода, и мощное слово Государя Императора призывает Вас к новой полезной, обширной деятельности на благо массы обездоленных, бедствующих и униженных, чающих заступничества от нового, всегда энергичного, умудренного опытом руководителя. То, что казалось для нас невероятным, совершилось. Вы от нас, накрепко к Вам «принайтовленных», отняты, но, к нашей великой радости и гордости, отняты для того, чтобы послужить на благотворной почве не только для одного города, но для всего нашего обширного отечества.*

*И вот те добрые чувства, которые Вы в нас вселили к себе и ко всем добрым начинаниям, развившимся в Одессе благодаря Вашей инициативе, те чувства, которые Вы так сердечно переживали вместе с нами, да будут они для Вас, глубокочтимейший Павел Алексеевич, залогом нашей искренней к Вам любви и глубокого уважения, и да послужат они Вам опорой при Ваших будущих благих мероприятиях.*

*С своей же стороны Вы, Ваше Превосходительство, позвольте нам надеяться увидеть Вас снова на Вашей второй родине не как временным, дорогим гостем в «апреле-мае», а как постоянным, глубокочтимым гражданином, и быть в очию свидетелем того, что благие корни, пущенные при Вас, разрослись в цветущее, могучее дерево.*

Украшением «Адреса» является прекрасно сохранившаяся голубого бархата папка с художественно исполненными серебряными накладками. На одной из них в центре папки – монограмма П. А. Зеленого под дворянской короной. На другой – наложенный на лавровую ветвь перевитый канатом якорь. На лавровой ветке отчетливо просматривается именной всемирно известного мастера Карла Фаберже. В левом верхнем углу папки – накладная дата «10 января 1898 г.»

И в заключение к перечисленным выше документам – нигде ранее не публиковавшееся фото адмирала П. А. Зеленого.



***П. А. Зеленой.***

*(Из коллекции Леонида Рабиновича)*