

Дорогой Евгений Михайлович,  
Очень рада познакомиться, благодарю Вас от всей души за желание помочь!

Переписываться с Вами — большая честь.  
И, конечно же, Всемирный клуб одесситов не нуждается в представлении...

Мои московские друзья связали меня с Ольгой Ильницкой, она и дала мне Вашу почту.

На всякий случай приведу здесь текст письма, которое я отправляла Ольге.

Мари Шаритрон, журналистка парижской радиостанции "Франс Кюльтюр" ("France Culture"), готовит передачу об Одессе.

Передача войдет в серию "Города-миры" ("Villes-Mondes"), вот веб-страничка серии: <http://www.franceculture.fr/emission-villes-mondes-1>.

15 — 16 марта 2015 года (в воскресенье и понедельник)

Мари уже будет в Одессе и готова провести предварительные встречи с участниками передачи.

Запись проходит в течение нескольких дней, с 17 марта до 21-го (со вторника по субботу включительно), может быть, кое-что придется дописывать даже в воскресенье, 22 марта, утром.

Радиопередачи серии "Города-миры" помогают французам увидеть известные города мира глазами писателей, художников, переводчиков, музыкантов, актеров, ученых — интеллигентов, творцов в широком смысле слова.

В первой части Мари расскажет об истории Одессы и образе города, представленном в литературе и кинематографе.

Здесь возможно интервью с Игорем Минаевым: он работал в Одессе и живет во Франции, это важно для слушателей.

Вторую часть составят записи встреч Мари с жителями Одессы — творцами (см. выше).

Необходимо, чтобы некоторые из них говорили по-француз-

ски: сплошной дубляж слушать тяжело, поэтому мы ищем франкофонов.

Мари почти не говорит по-русски, и у нее будет переводчик с русского и украинского.

Сама я не принимаю участия в подготовке передачи — просто помогаю друзьям и знакомым, как всегда.

Уверена, что Мари понадобится не только электронная почта, но и номера телефонов одесситов.

А самое главное — точно знать, кто будет в эти дни в городе, кто согласится дать интервью...

Действительно очень важно, чтобы в числе участников передачи были франкофоны, даже те, кто изучает язык с недавних пор.

Надеюсь, что такие одесситы найдутся!

Как я сказала Ольге, постараюсь сделать всё возможное, чтобы подготовка к передаче прошла наилучшим образом!

С благодарностью и уважением —

Арина.

**Здравствуйтесь, дорогие одесситы, господин Рукман!**

Спасибо, что вы существуете, и так радостно окунуться в странички вашего сайта этим утром!

Не знаю, с чего начать, поэтому постараюсь вкратце со всего, попросив немного вашего времени, которого, как я понимаю по сайту, мало свободного.

В руках книга, приобретенная для 76-летней мамы в подарок — "Odessa Memories with Contribution by Bel Kaufman". Мама, которая, наконец, кажется, едет в гости из Германии.

Радость, боль и снова это солнце из детства, из Одессы, эта сила, что все возможно! Маленький клик в Интёрнете и встреча с вашим сайтом — спасибо!

Что же произошло — до 1991 года я была, что все в жизни имело, так как я одесситка в третьем поколении. Мой славный и скромный дедушка Литвак Владимир Исаакович и его столь же скромные друзья Мартыновский и Мельцер не утешили этот порыв. Жизнь подросла — пришлось даже иногда забывать и не хвастаться, что я одесситка. Были 16 лет в Италии. Становление

взрослости, бизнеса, короткое возвращение в Одессу в 1997 году... удивление... какая она маленькая... о многом сожаление... И вот все эти годы вдаль.

Теперь с новой силой и надеждой обращаюсь к вам и пока неизвестным, но уже очень прекрасным людям: скажите, пожалуйста, а как становится членом вашего клуба? Мы по ошибке последние 6 лет живем в о-о-очень англичком закрытом клубном месте... неужели клуб одесситов — это тоже так? Все засекречено, только по приглашению, и неизвестно вообще, что будет. Надеюсь, что нет, и одесситов так быть не может! А если нет, скажите, как с вами поближе связаться — "Скайп"?

Мое предложение маленькое для маленьких — у нас с мужем 6 чудеснейших детей, никогда не бывших пока в Одессе... вот такие маленькие 50-процентные одесситы-дети вне Одессы... наверняка нас таких есть везде и много... И что, если начать специально для них страничку, организовывать встречи? Ну, идей, как вы понимаете, конечно, очень много!

Но ведь я это впервые к вам пишу, и посему стоить завершить и подождать ответа!

Всего вам прекрасного!

И спасибо, что вы есть!!!

Ира Царева.

Дорогой Евгений Михайлович! Благодарю Вас за поздравление. Юбилейные мероприятия идут успешно, очень радует большое количество посетителей музея и выставок, связанных с этой датой. Я вижу динамичную, читающую молодежь, и это единственное, что хоть как-то обнадеживает в наше время.

Благодарю Вас и за прекрасную публикацию в альманахе. Все больше и больше чувствую в себе одесские корни, надеюсь и на дальнейшее сотрудничество, и на встречу.

Елена Пастернак.

Меня, день добрый!

Не могу не поделиться: благодаря книжке Оксаны Клянковой и Давида Фельмана (я про нее говорила) разгада, наконец, загадку, которая меня занимала почти 20 лет. В 87-м (если верно помню, пробовать лень, все равно — близко к тому) Розанова в "Синтаксисе" дала коллаж из газет 37-го (а я потом их перелистала в здешней библиотеке) — с "интеллектуальными" письмами ко Второму Московскому процессу. И там бросилось мне в глаза отсутствие подписи Катаева (м. б., где-то и была, но я много перелистала — не попалась). Брат его — везде, Зоценко, ну и прочие вполне достойные люди, а В. П. — нет. Ведь, казалось бы, уже написаны-изданы и "Время, вперед!", и "Ларус" (только что вышел), на виду и на слуху, а нет, и всё тут! И вот теперь прочитал "дела Якова Бельского и Аркадия Бухова": там прямо в напечатанном на машинке загоде протоколе допроса у каждого — об "антисоветской деятельности" Катаева (и Олени, в одиночку нельзя). Бухов подтвердил, Бельский — нет. Но ясно стало, что подписи не было просто потому, что Катаев, можно сказать, одной ногой был уже на Лубянке, о чем составители писем — и списков к ним, естественно, едва ли могли не знать. И это делало подпись "нежелательной". Видно, тогда же, чуть позже, и было принято "решение по Катаеву" (и Олене). Так что запоздалый донос Ставского (в письме по поводу арестованного Мандельштама) уже оставлен без реакции. Равно как и фраза Мандельштама из протокола допроса — о том, кто оказывал ему материальную помощь в порту воронежской ссылки. И, как говорил мне Давид, нигде ни единого повода говорить о том, что Катаев "сотрудничал", "провоцировал" и проч., о чем по сию пору не устают упоминать сильно его не любящие литературоведы. А вот про то, что помогал, известно: и Шишовой, и Бондарину, и семье Ильфа,

не говоря уже об осиротевшей семье брата (тут — поискать, наверняка найдется и еще). Так что — ничего за исключением предсказанного и ничего не решавшего его подписью точно сказал Липкину, да одной-единственной фразой во время, опять же, предпринятого "исключения" Чуковской (да и фраза-то, между нами, "никакая").

Вобщем, зависть — она и есть зависть. При чем, чужь, не в пушкинском значении слова... Вале — поклон.

Твой Вадим Перельмутер.

Добрый день!  
Очень давно питаю любовь к одесским художникам как к уникальным колористам!

Узнала, что вы создали фильм "Они оставили след в истории Одессы", в котором есть материалы и по художникам. Скажите: как можно его посмотреть?

Заранее спасибо!  
С уважением —

Ксения.

Дорогой Леонид,  
здравствуйтесь!  
Какая радость так скоро получить ваш мэйл!

Простите — не прочла ранее, открыла "Скайп" за чашечкой кофе и по ошибке откликнулась запросом, не признав адрес... Попробовала сейчас отыскать ваш "Скайп" и послать запрос, но что-то не срабатывает!!! Похоже, очередные особенности жизни в Берлиндском треугольнике. Пожалуйста, повторите запрос. Спасибо заранее.

Буду ждать связи!  
И еще раз спасибо, что вы есть!

Ира.

Уважаемый Леонид,  
все улажено, и мы теперь друзья в "Скайпе"! Даже успела Вам СМС отправить,

давайте договоримся, когда удобно связаться.

Для меня сейчас замечательно. Или когда Вам удобно — у нас в течение недели домашняя школа и онлайн-бизнес, несколько сложней иметь время. Освобождаюсь, когда у вас совсем поздно.

Всего доброго.

Добрый день! Компания "Бориваж" хотела бы посетить вашу выставку.

Уточните, пожалуйста, каким образом получить приглашения. Или такая система не действует? До какого числа будет проходить выставка, адрес проведения, и если есть продажа картин Горбенко Анатолия Александровича — в каком диапазоне варьируются цены на них?!

Заранее спасибо!  
С ув. — менеджер по админ. делам ООО "Бориваж",

Северук Юлия.

Здравствуйтесь, Леонид.  
Спасибо за Ваше письмо и предложение. Собрание альманаха, которым располагает библиотека, к сожалению, далеко не полное.

У нас есть номера: 12, 14, 15 (2003); 16 (2004); 23 (2005); 25, 26, 27 (2007). Без сомнения — было бы здорово получить недостающие номера и подписаться на следующие.

Технически библиотека не работает с отдельными издателями и частными поставщиками материала, а ведет комплектование через книготорговые сети. Я написал письмо украинским коллегам и, надеюсь, скоро смогу Вам точно сказать, как именно будет построена процедура.

Большое спасибо, радостных выходных и скорого начала Хануки!

С уважением —

Т. Коган,

библиограф славянских коллекций.  
Национальная библиотека Израиля

Здравствуйтесь!  
Пожалуйста, скажите, возможно ли заказать у Вас книги Олега Иосифовича Тубаря по предварительной оплате или при получении на почте в Ярославле?

1. "Очерки ранней истории евреев Одессы".  
2. "Первые кладбища Одессы".

С уважением —

Ольга.

**Памяти Аркадия Тулько**

Из Нью-Йорка пришла печальная новость — умер Аркадий Тулько.

Для нас — замечательный человек, друг, отзывавшийся на все боли близких и не близких людей.

Человек, влюбленный в Одессу, собиратель книг, газетных и журнальных статей, спешивший поделиться тем, что знал. Так было в Одессе, так продолжалось в Нью-Йорке.

И в Америке Аркадий оставался одесситом, входил в одесское землячество, служил живым мостом между Всемирным клубом одесситов и землячеством в Нью-Йорке, пропагандировал деятельность Всемирного клуба одесситов.

Аркадия, Аркаши больше нет. Но память о нем сохранится в очень многих сердцах. И в наших.

Леонид Рукман,  
Евгений Толубовский.

«Всемирные одесские новости» в сети Интернет:

[www.odessitclub.org](http://www.odessitclub.org)