



РУБРИКУ ВЕДЕТ
АРКАДИЙ КРЕЙМЕР,
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА
ВСЕМИРНОГО КЛУБА
ОДЕССИТОВ,
WWW.ODESSITCLUB.ORG

Дорогие друзья!

Идея, которая объединяет многих из нас, — это процветание родного города. Для всех нас Одесса — это не просто точка на земном шаре. Для объединения всех земляков, вне зависимости от места их проживания, в 1990 году был создан Всемирный клуб одесситов. Его бессменный президент — Михаил Михайлович Жванецкий. Наш лозунг: «Одесситы всех стран, объединяйтесь!» Приглашаем всех вас на сайт Клуба: www.odessitclub.org

Здесь каждый из вас найдет кусочек СВОЕЙ Одессы. И мы решили создать свою, ВИРТУАЛЬНУЮ ОДЕССУ, а каждого из Вас проживающего вне Одессы (естественно, кто захочет) принять в ВИРТУАЛЬНЫЕ ЧЛЕНЫ ВСЕМИРНОГО КЛУБА ОДЕССИТОВ. Для этого достаточно прислать письмо-заявление в произвольной форме с указанием фамилии, имени, отчества, города проживания и свою фотографию в электронном виде на адрес Клуба vko@list.ru и, при желании, коротко написать о себе. Подтверждением принятия Вас в Клуб будет наше ответное письмо с электронной версией Вашего членского билета, подписанного Президентом Клуба.

Вы сможете получать постоянно новости Клуба и самые свежие одесские новости. Надеемся, что в дальнейшем мы сможем предоставлять вам более расширенный спектр услуг. Передайте эти адреса своим друзьям-одесситам и тем, кто любит нашу Одессу.

С уважением
Аркадий Креймер

«ЛИКВИДАЦИЯ»

Напомним, 14-серийный телевизионный сериал «Ликвидация» режиссера Сергея Урсуляка повествует о работе одесского УГРО в послевоенные годы.

Громкие преступления раскрывала целая команда профессионалов. Собираемый образ такого профессионала воплощен в главном герое сериала Давиде Гоцмане, роль которого блестяще сыграл актер Владимир Машков.

Сценаристы фильма «Ликвидация» написали образ офицера милиции Давида Гоцмана по реальным фактам профессиональной деятельности местного розысника Давида Курлянда.

Снимали фильм в сердце Молдаванки, на улице Колонтаевской, 21. Натуру переделывать практически не пришлось: разруха и серость двора режиссера очень даже устроила. Гордые одесситы обиделись за то, что Одессу показали далеко не красавицей, а многие ее именно такой в 40-е годы и помнят. Эти влажные стены, разбитые полы, мыши на кухнях, протекающие краны, шум примусов, темные коридоры, пыльные стекла на окнах общих помещений, загаженные кошками черные ходы — все это запомнилось надолго. Голод и нищета доминировали. Добавляли свое бандитизм, ночная стрельба на улицах, кражи, продовольственные карточки, безотцовщина...



Давид Михайлович Курлянд родился 1 февраля 1913 года, самый младший из трех детей, в 1920 — 1922-х годах рос в детском доме, потому что мать не смогла прокормить всех детей. С 1934 года (в 21 год) начал работать в милиции. Был женат. С женой и двумя детьми — сыном и дочерью — жил в коммунальной квартире в центре Одессы, на Соборной площади.

Как рассказывает ветеран мили-

Всемирный клуб
ОДЕССИТОВ
The World Odessit Club



...евреи, русские, украинцы, греки, молдаване!
Что у вас есть ещё, кроме Одессы?
Особенно в душе? Она — МАМА!
Ваш Михаил Жванецкий

ции, директор народного музея истории органов внутренних дел Одесской области Василий Давиденко: «Давид Курлянд в 30-х годах пришел в одесский уголовный розыск. Он умел быстро принимать решения. В работе был настоящим трудоголиком. Но самое главное, он был бесстрашным человеком и обладал неимоверным «нюхом» расследования. Не одно преступление он разоблачил! Неудивительно, что он начал с рядового и дослужился до замначальника уголовного розыска Одессы».

По воспоминаниям сына Д.Курлянда Анатолия: «приятно, что об отце сняли фильм. Он заслужил, отдав много лет работе в органах. Все его уважали и боялись, бандиты в том числе. Отец ушел на пенсию в 1963 году. Был награжден орденом Красной звезды»

Дневник воспоминаний Давида Курлянда, написанный в 1988 году, хранится в Одесском музее милиции на улице Еврейской.

В красной папке более 200 страниц. Здесь перечислены самые значимые дела, которые расследовал Давид Курлянд с 1935 по 1963 год, работая в Узбекистане, в Харькове и Одессе. Написаны они по-разному: где по-канцелярски, а где по-одесски, с юмором. Дневник — кладезь сюжетов для новых детективов, одни заголовки дел уже привлекают внимание: «Оборотень», «Колюня», «И оружие не помогло», «Телефонный звонок», «Флегмона или...», «Заказная» кража», «Зачем мошеннику оружие», «Случайное» задержание», «Нападение на участкового», «Утренние гости», «Курортники», «Дубровский», «Неудавшаяся гастроль», «Моца и К и другие», «Губернатор», «Задача с одним неизвестным», «Засада», «Импортный макинтош», «Золото», «Котиковая шуба», «Яшка китайчик», «Марушка+Соколов».



Табельным оружием Курлянда, как и многих сотрудников УГРО в то время, был так называемый пистолет оперативника — браунинг калибра 7,62. Мощный, безотказный пистолет свободно помещался как в заднем кармане брюк, так и за голенищем сапога. Это было очень удобно, поскольку висящая сбоку кобура мешала и выдавала работника милиции.

Маршал Жуков действительно командовал Одесским военным округом. И секретная операция по «зачистке» Одессы от бандитов по его инициативе была проведена на самом деле — говорит автор двухтомного романа «Ликвидация», написанного по мотивам сценария Алексея Пояркова Вячеслав

Земля маленькая, а Одесса большая
Одесситы всех стран, объединяйтесь!



Прототипом Давида Гоцмана в исполнении Владимира Машкова (телесериал «Ликвидация») был один из руководителей одесского УГРО Давид Курлянд

Бондаренко.

— Все остальное — вымысел, но вымысел очень правдоподобный — его сопровождают реальные исторические детали. Герои романа и фильма ходят по настоящим одесским улицам, ездят в трамваях и автомобилях, которые были в Одессе тех лет, болеют за настоящие футбольные команды, у них именно такие татуировки, какие носили в то время...

— Для борьбы с бандитами в помощь милиции Жуков привлек офицеров, в основном из военной разведки — крепких людей. Каждому выдали небольшие браунинги и дорогие кожаные пальто.... (Кстати, подобный кожаный плащ, сшитый по фасону тех времен, сохранился в Одесском музее кино. И принадлежит он Глебу Жеглову из фильма «Место встречи изменить нельзя».)

Недавно Одессу посетил с рабочим визитом Министр внутренних дел Украины Юрий Луценко (министр принимал участие в церемонии присвоения Одесскому юридическому университету МВД Украины статуса независимого вуза, который станет кузницей кадров специалистов для органов внутренних дел для всего юга Украины).

Глава МВД сообщил журналистам, что в ближайшее время в Одессе будет установлен памятник главному герою киносериала «Ликвидация» Давиду Гоцману, основным прототипом которого был офицер милиции Давид Курлянд.

Планируется, что скульптурное изображение будет установлено возле здания облуправления МВД на улице Еврейской, 12.

Возможно, монумент «ликвидатору» откроют ко Дню милиции.

